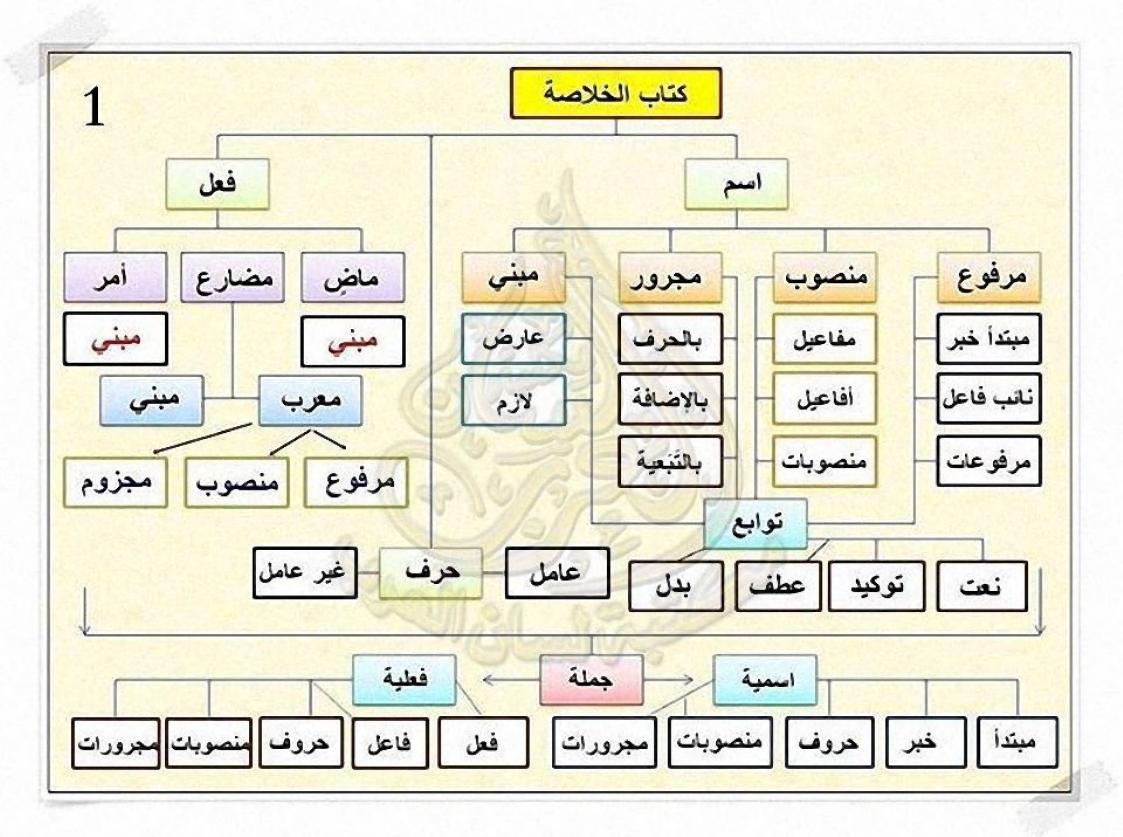
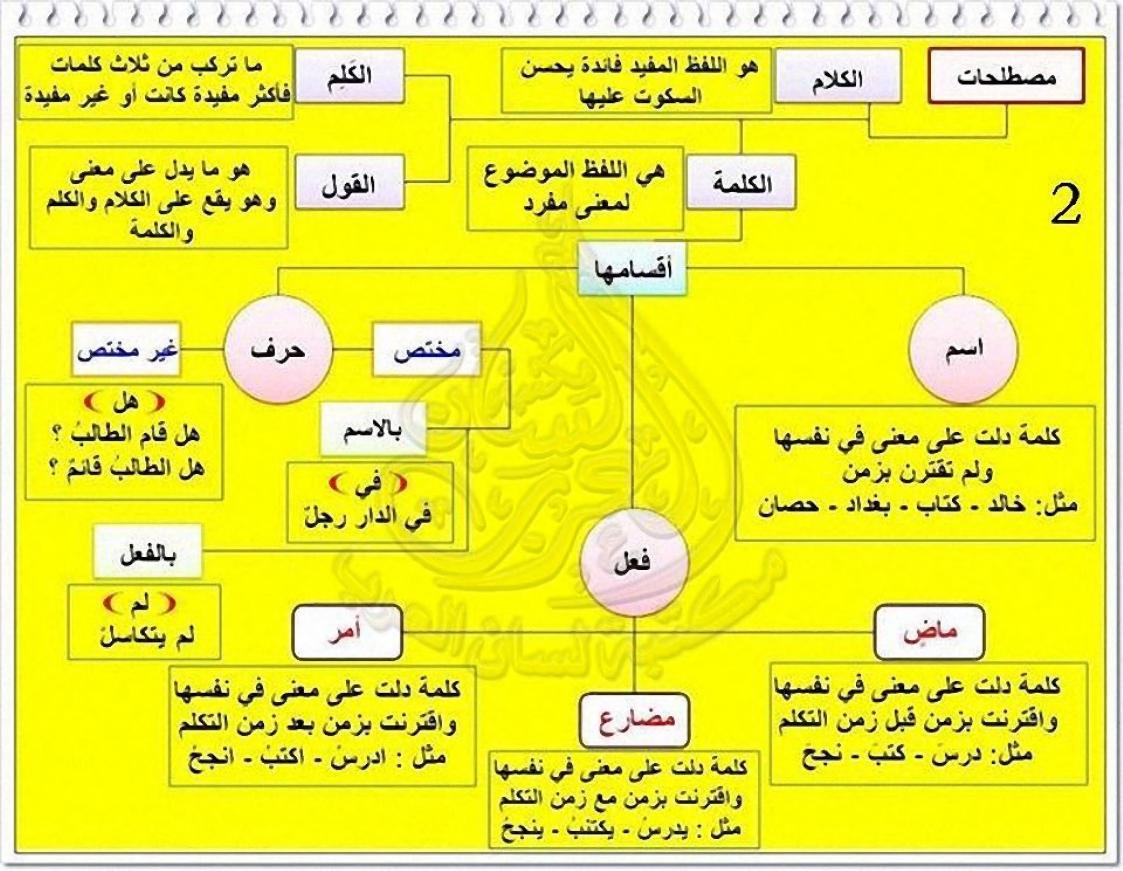
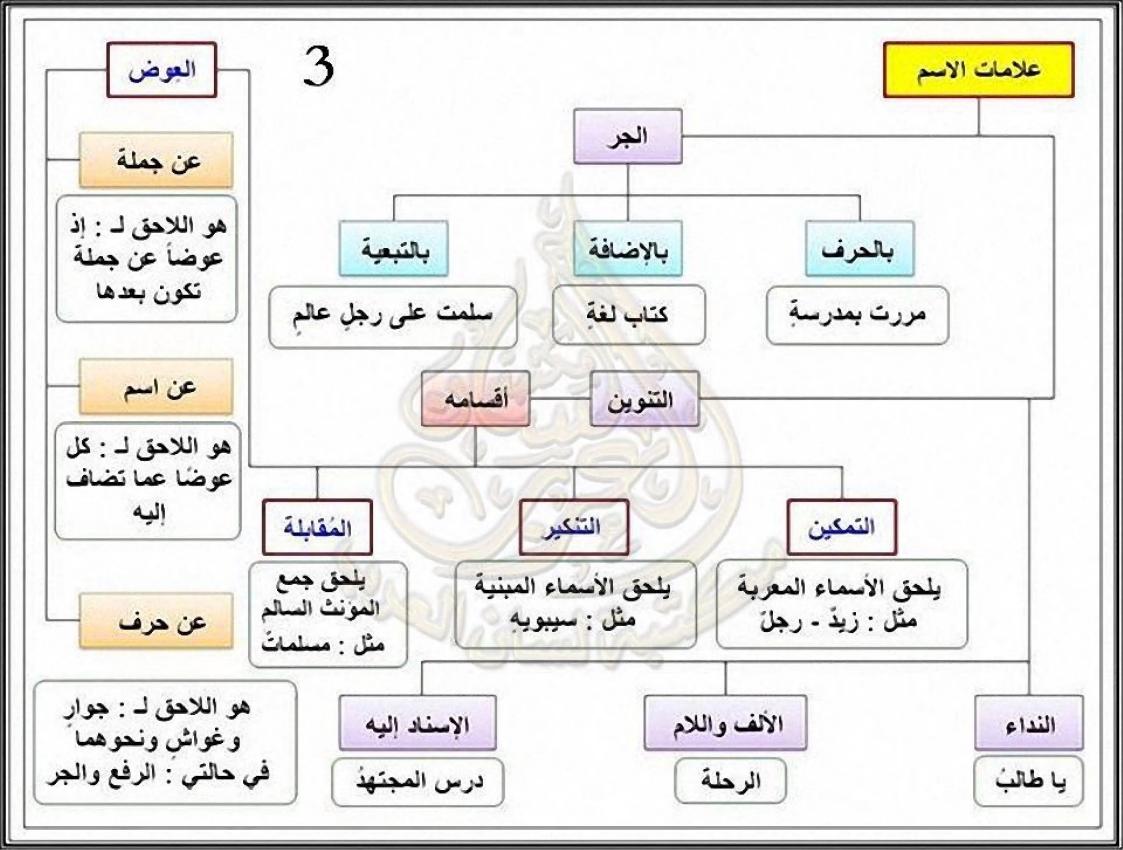


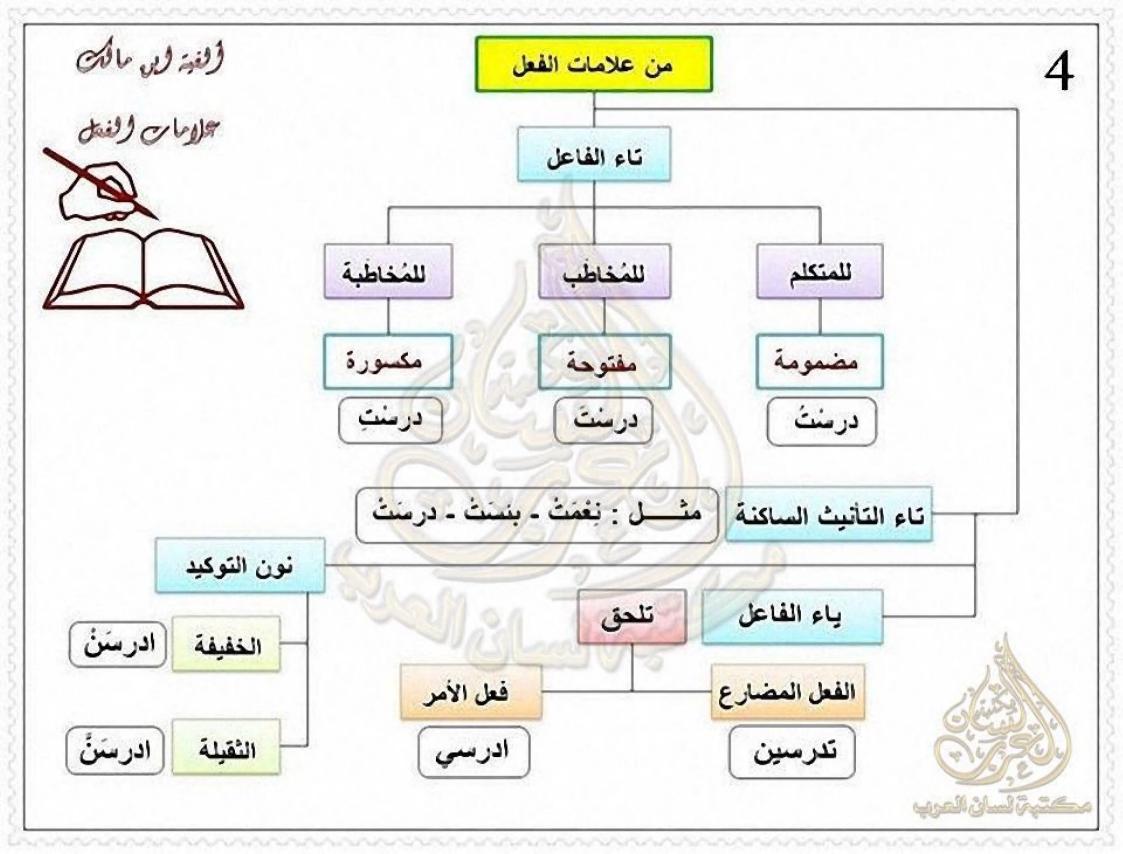


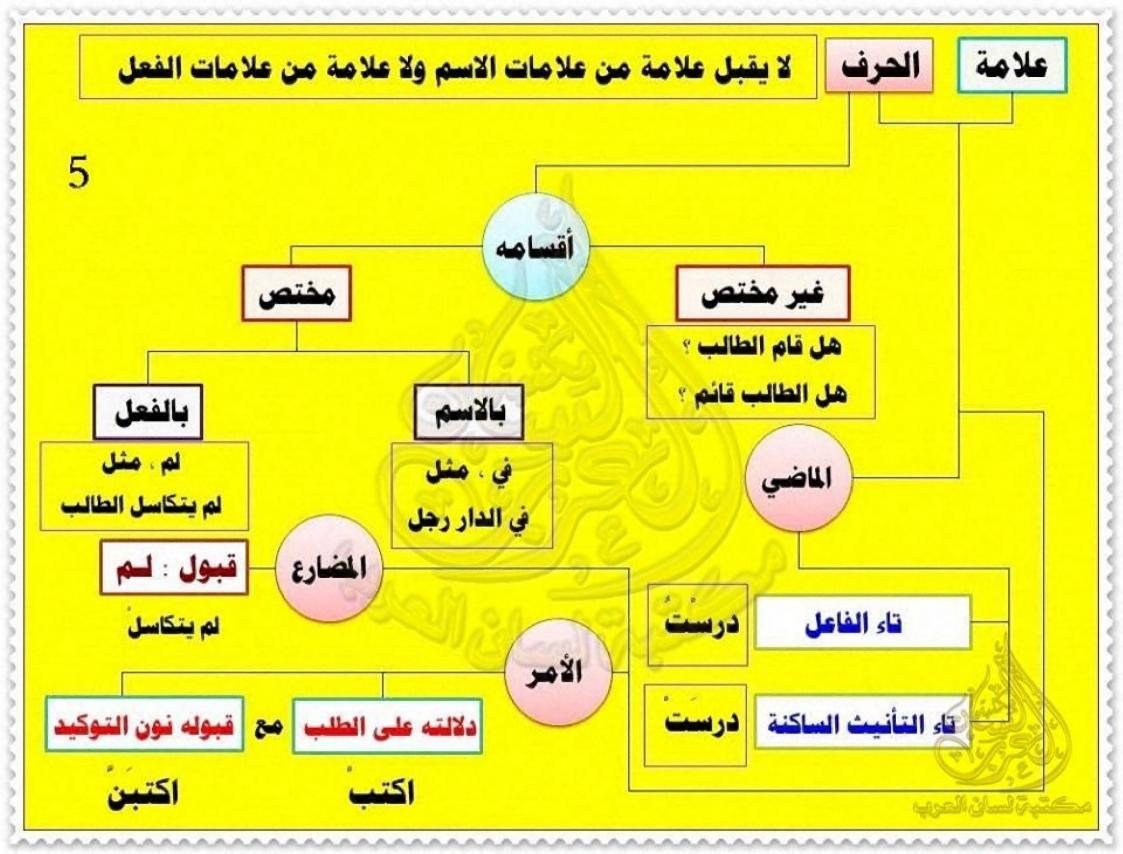
www.lisanarb.com

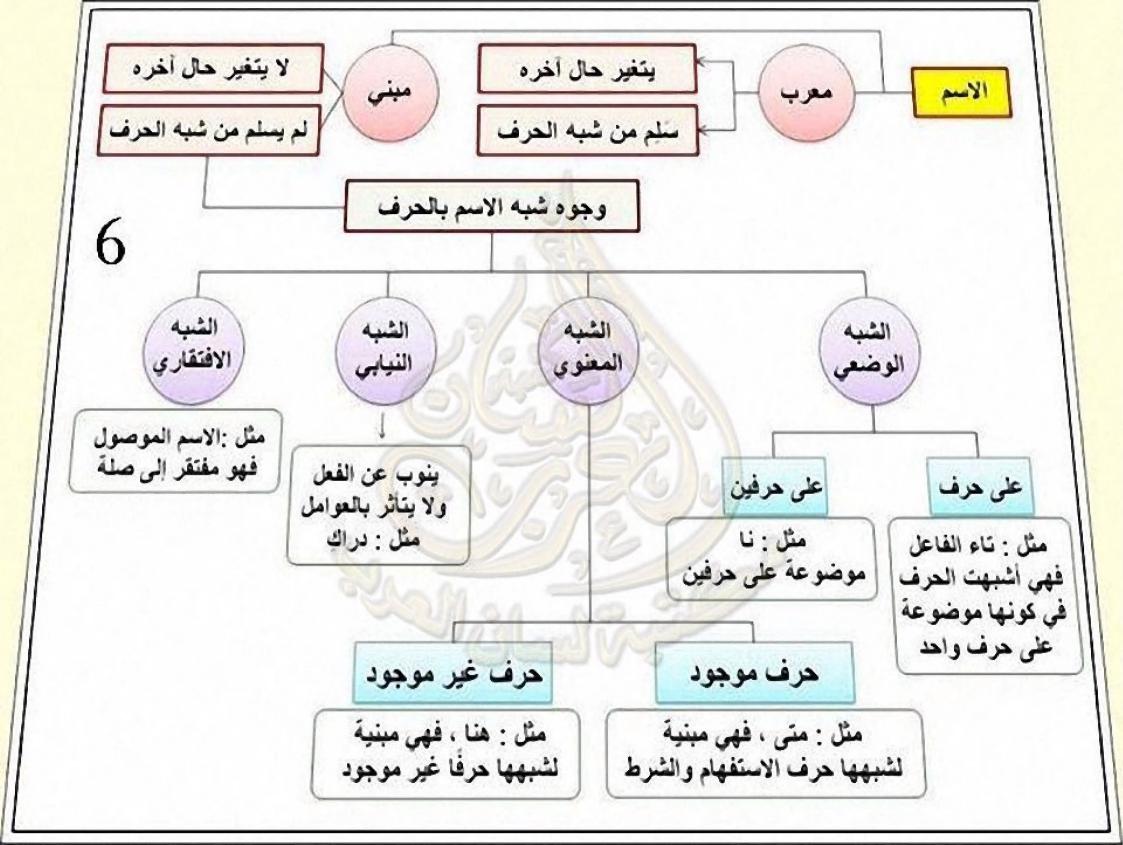






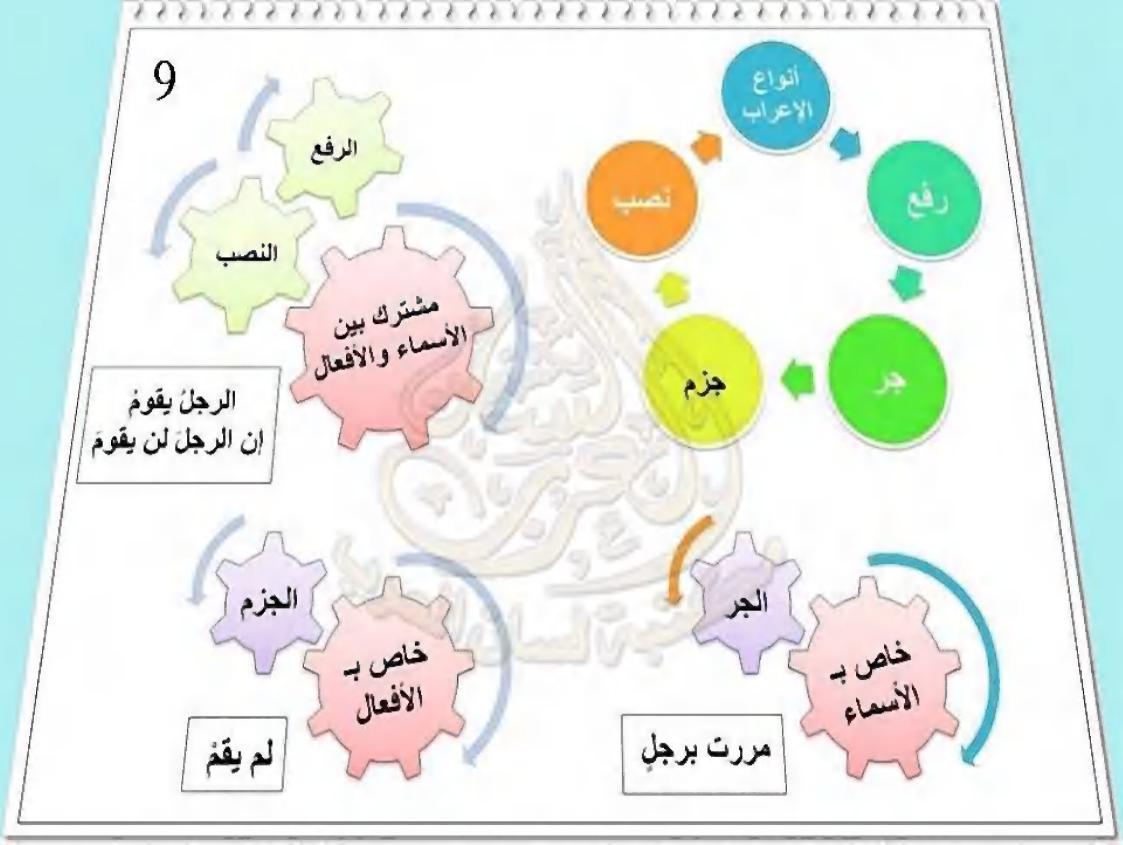


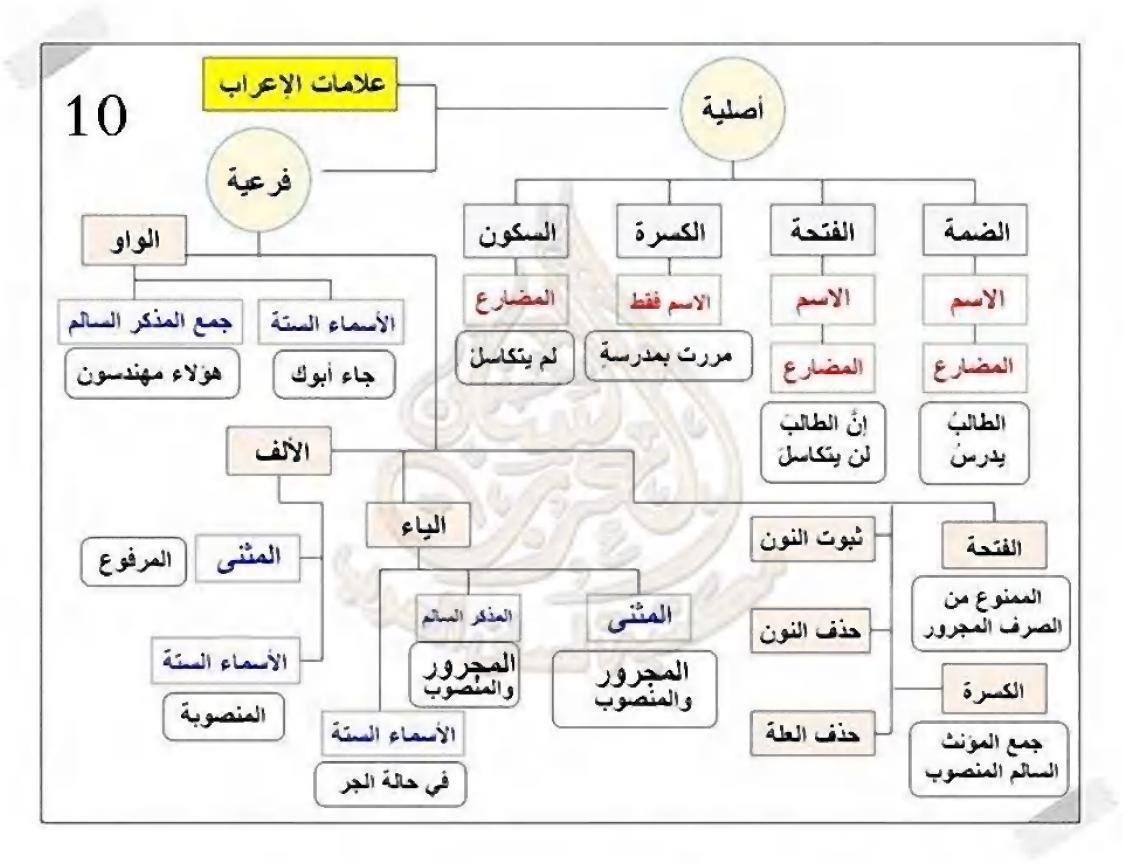


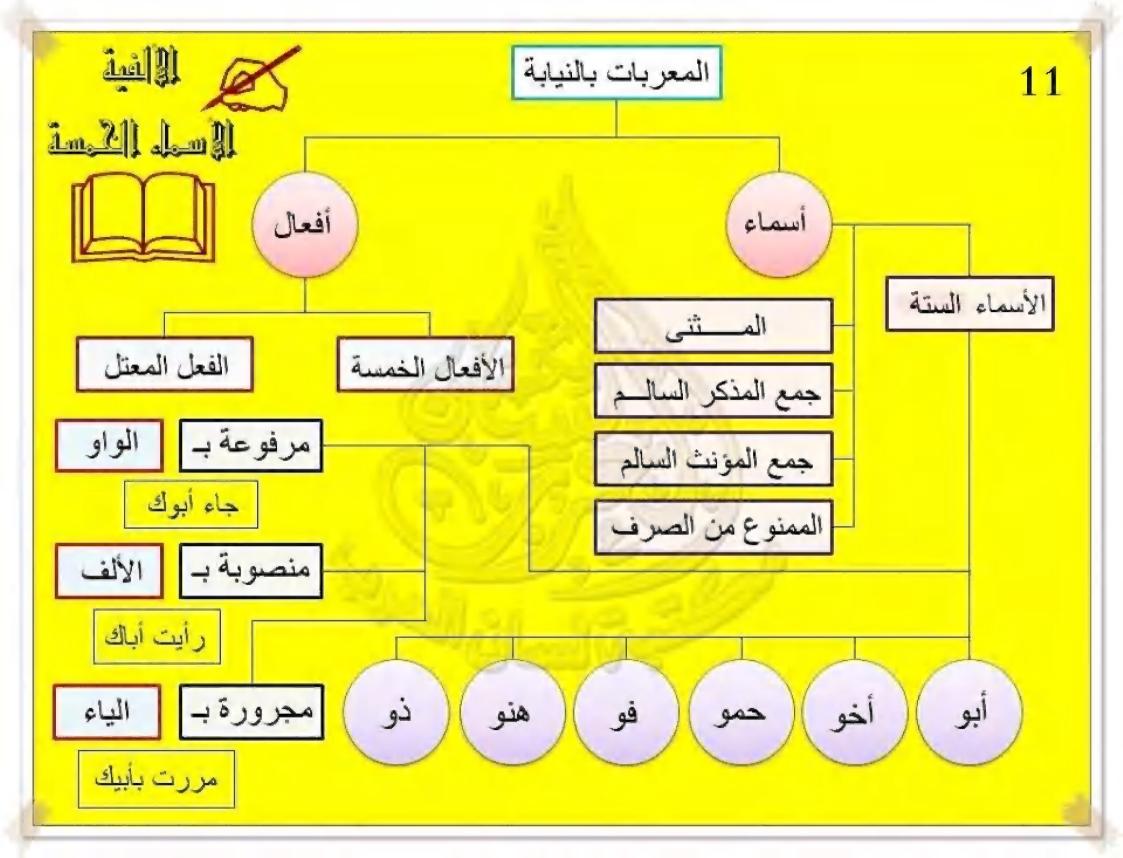


المثال	حالات بناء فعل الأمر			المثال حالات ب	اء الفعل الماضي	حالات بناء الفعل الماضي	
ادرسُ	ح الآخر ولم يتصل ره شيء	إذا كان صحيح الآخر أن المنافقة	على المسكون إذا كا	دَرْسَ	لم يتّصل بآخره شيء	الفتح إذا	
ادرسوا	إذا كان من الأفعال الخمسة إذا كان آخره حرف علّة		حذف النون	درسوا	اتصلت به واو الجماعة	لنضم إذا ا	
ارم			حنف العلة إذا كان آخره حرف علة	حنف العلة	درشت	سل به ضمير الرفع المتحرك	، السكون إذا اتص
ادرستن	به نون التوكيد	إذا اتصلت	على الفتح				
المبني		المثال	S Contraction	ارع المعرد	حالات الفعل المضا		
فتح	مبني على ال	يدرسُ	اصب والجازم	جرد من النا	في غير الأفعال الخمسة ، وت	مرفوع بالضمة	
إذا اتصلت به نون التوكيد مثل : يدرسننْ		يدرسون	اصب والجازم	تجرّد من الن	إذا كان من الأفعال الخمسة و	بثبوت النون	
		لن يدرس	ه ناصب	، ودخل علي	في غير الأفعال الخمسة	منصوب بالفتحة	
-		لن يدرسوا	په نامب	ة ، ودخل عا	إذا كان من الأفعال الخمسة	يحذف النون	
ون	ميني على السك	لم يدرس	جازم	ودخل عليه	في غير الأفعال الخمسة ،	مجزوم پالسکون	
إذا اتصلت به نون النسوة		لم يدرسوا		خل عليه جاز	في الأفعال الخمسة ود.	بحذف النون	
2776	مثل : بدرسنن	لم يرم	نازم	دخل عليه ج	إذا كان آخره حرف علَّة و	يحذف حرف العلة	

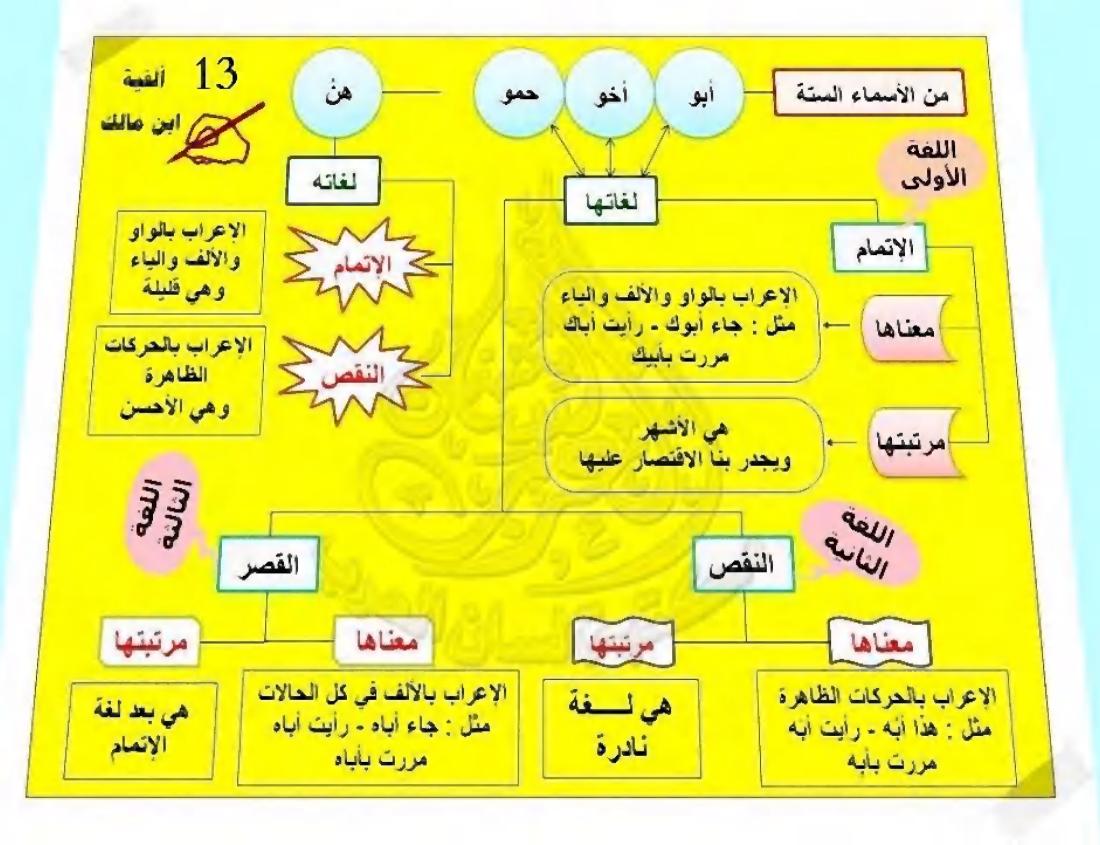


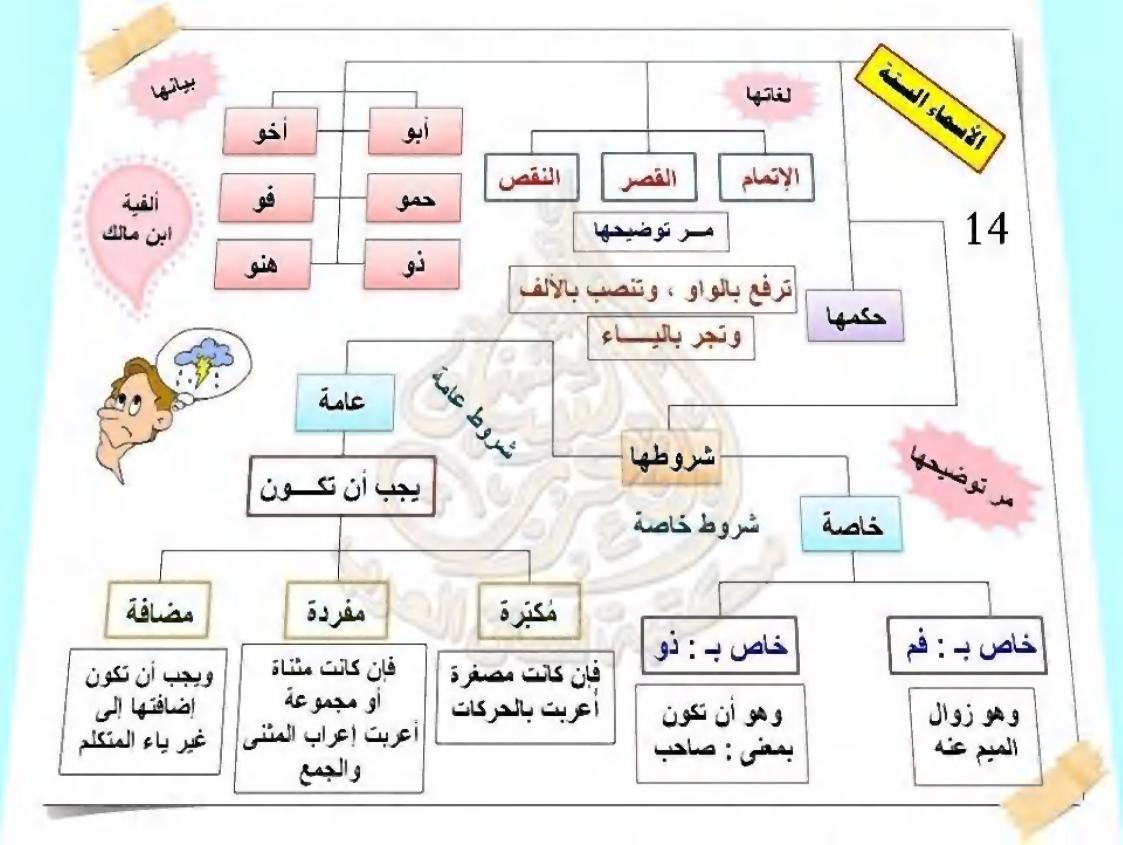


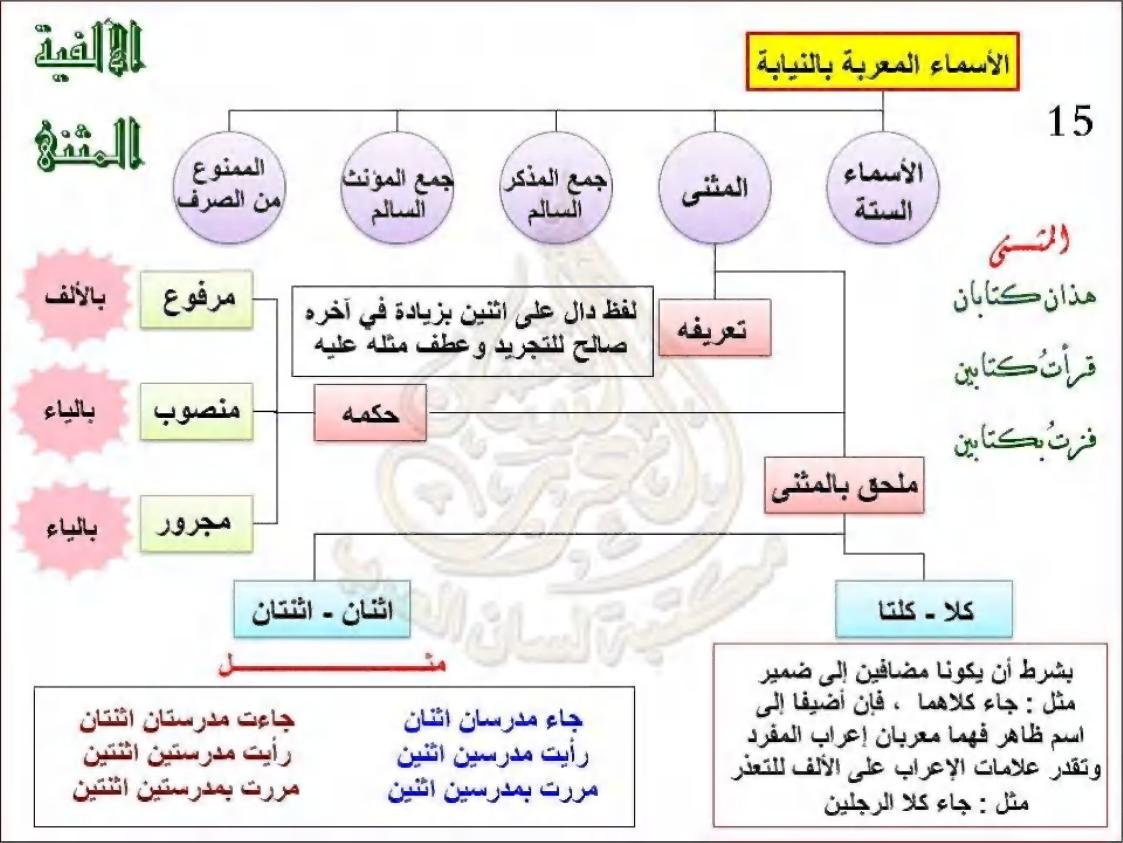




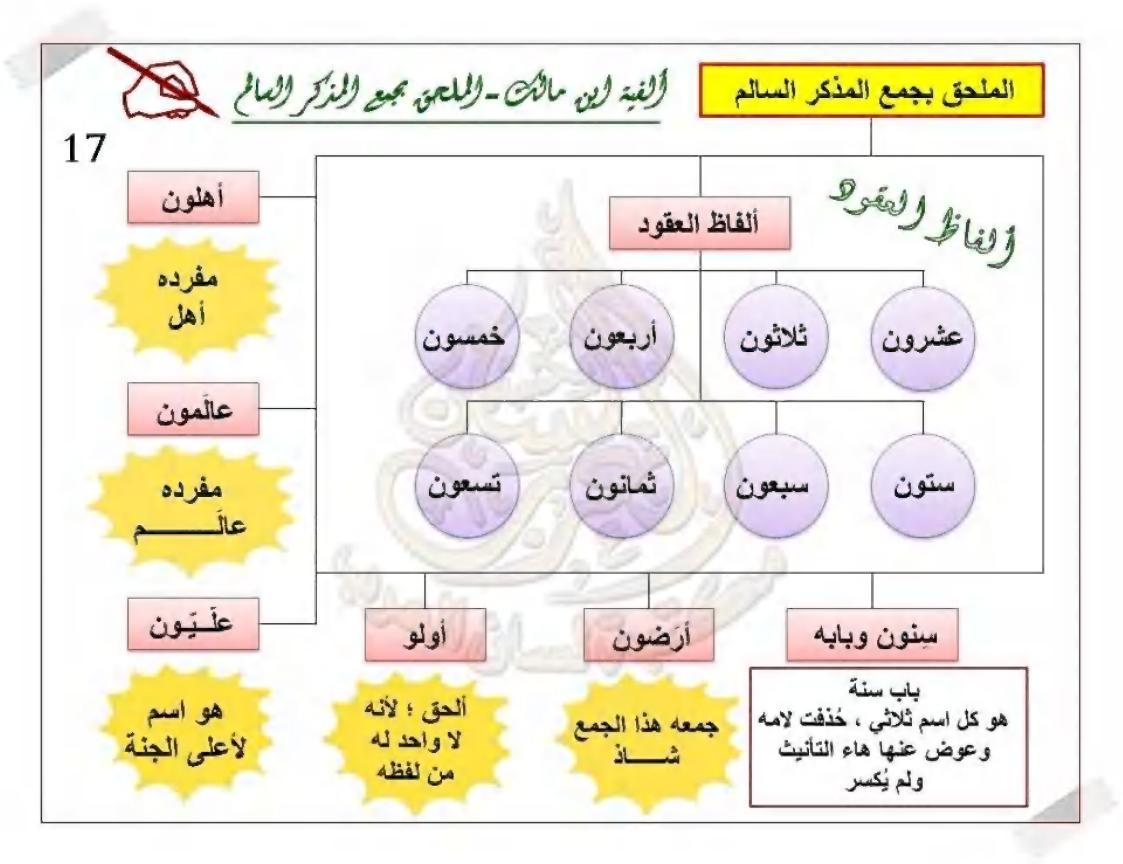


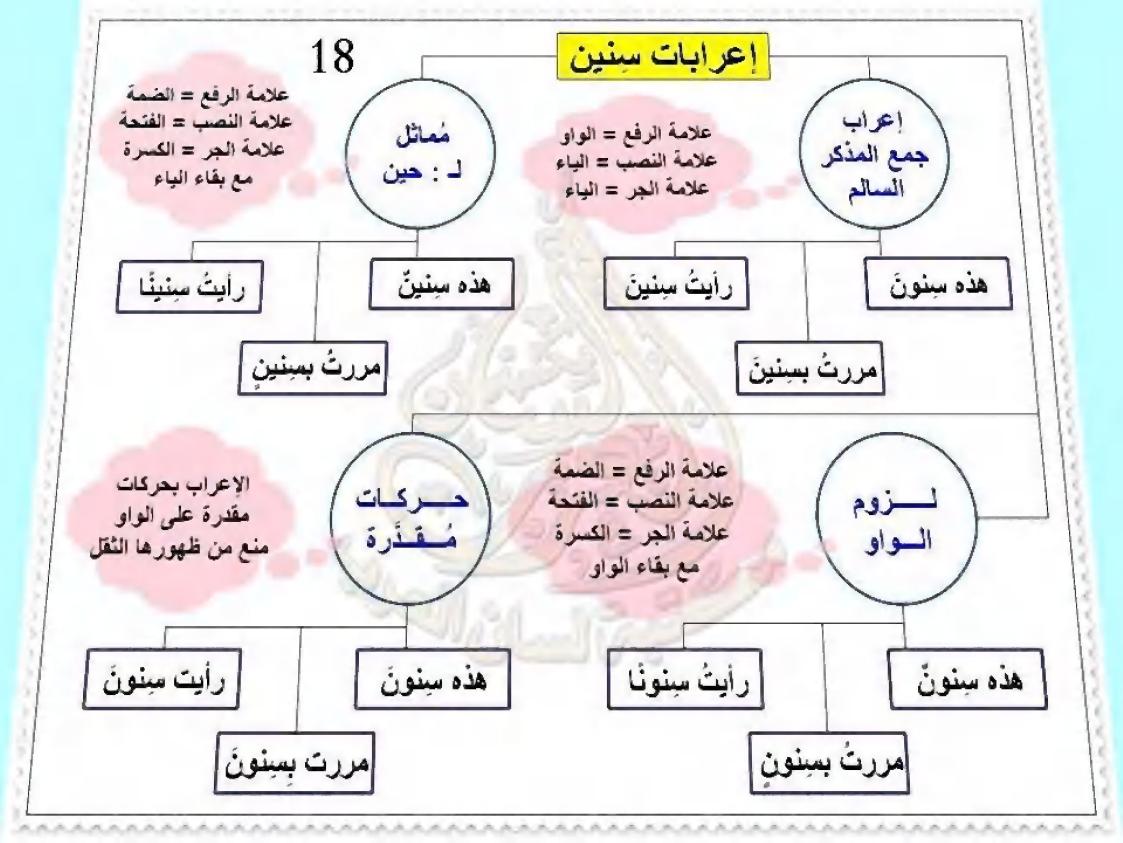




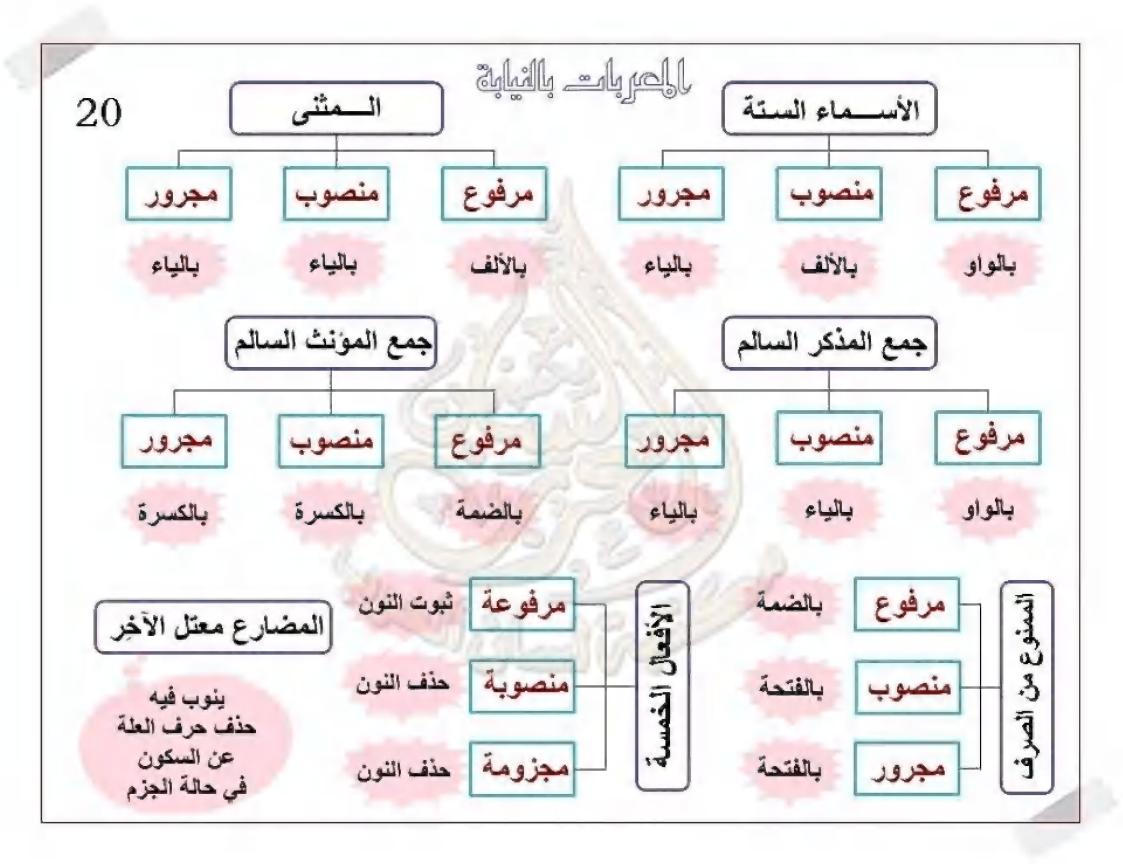


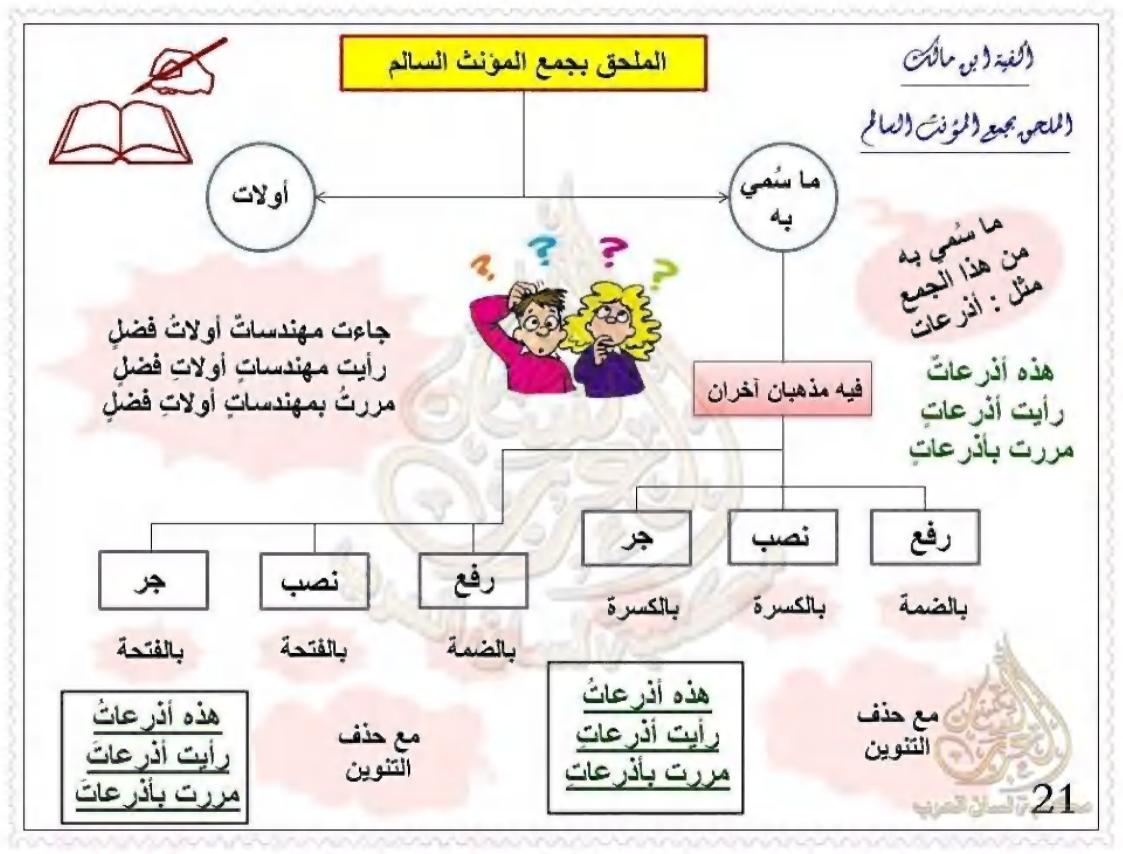






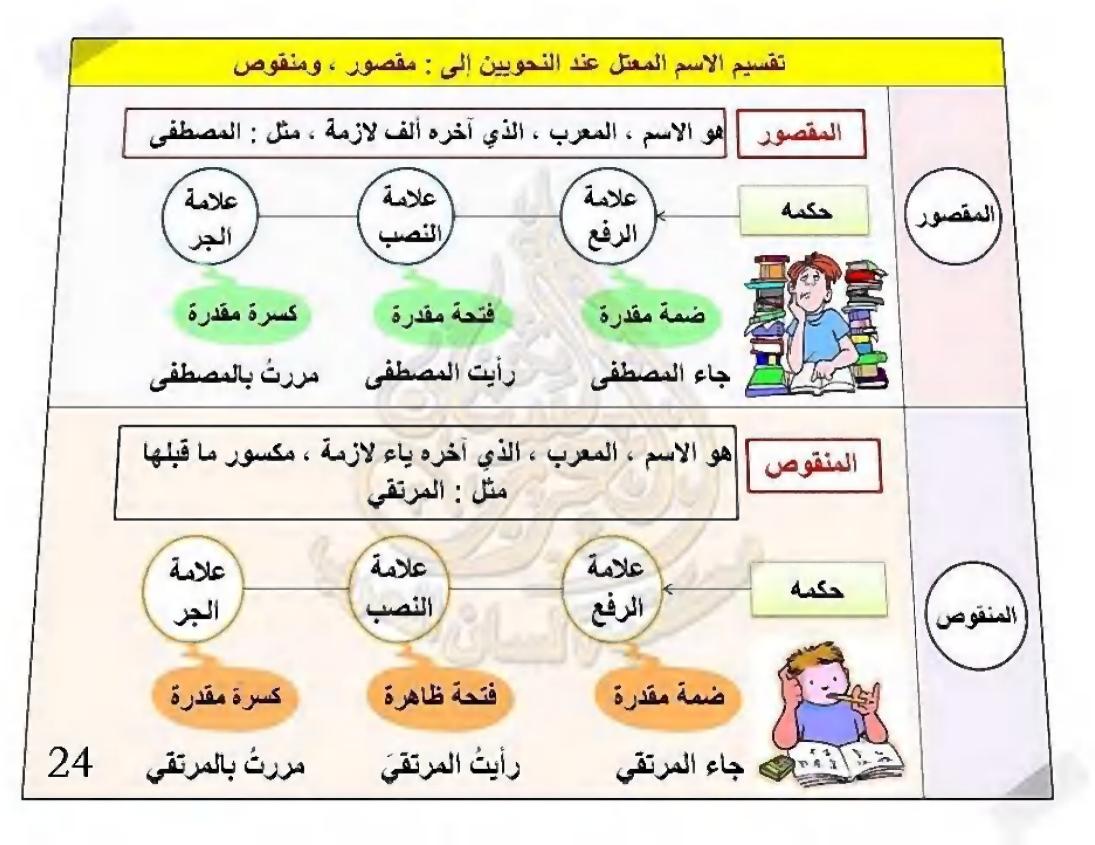




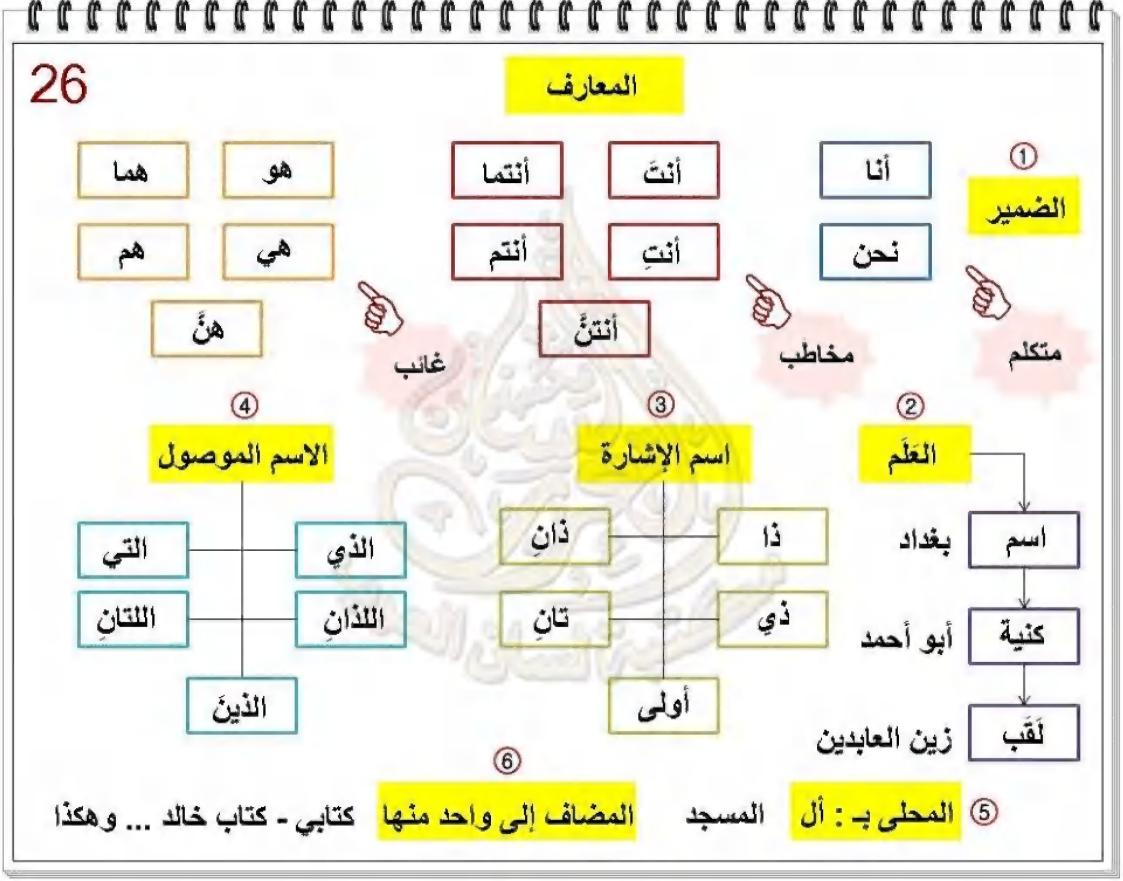


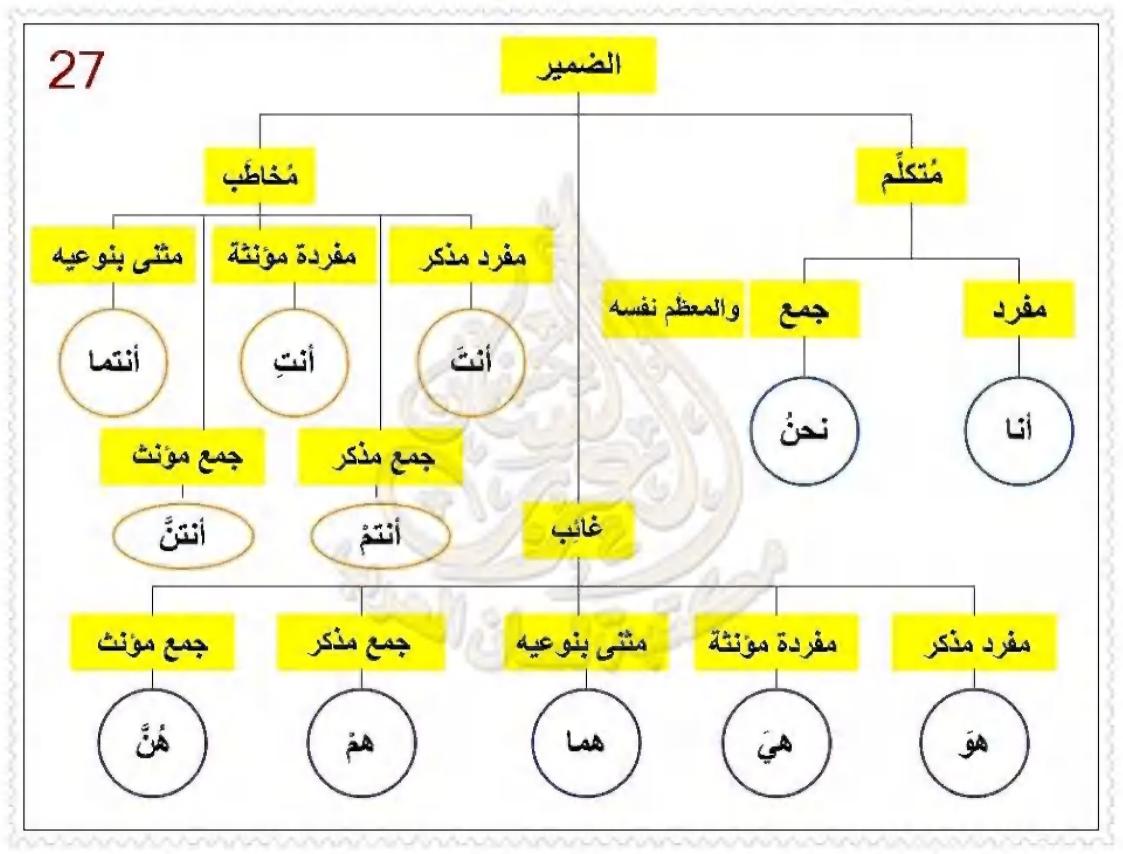


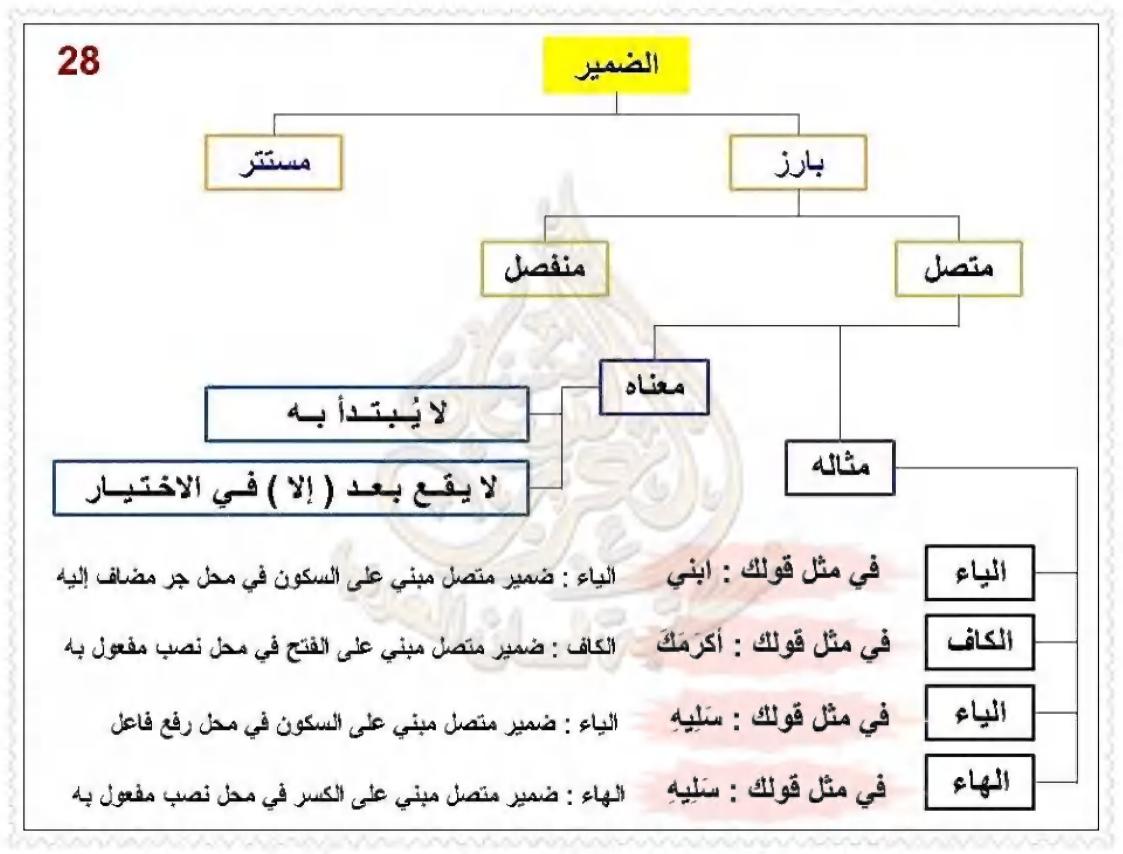
23			ربات بالنيابة	المع			
	زيـــادة		الجر أو الجزم	علامة النصب	علامة الرفع	المعرب بالنيابة	
حمو	أخو	أبو	الياء	الألف	الواو	الأسماء	
ڏو	هڻو	قو	مررت بأبيك	رأيث أباك	جاء أبوك	السنة	
= الألف	تدأ - علامة الرفع	هذان : مب	الياء	الياء	الألف	** 41	
لذان: مبتدأ - علامة الرفع = الألف رسان: خبر - علامة الرفع = الألف السبب: لأنهما مثنى		مدرستان : الد	مررث بمدرسين	رأيتُ مدرسينٍ	هذان مدرسان	المثثى	
			الياء	الياء	الواو	جمع	
ع مذكر سالم	مدرسِينَ : مفعول به لامة النصب : الياء ؛ لأنه جمع مذكر سال		مررت بمدرسين	رأيت مدرسين	هؤلاء مدرسون	جمع المذكر السالم	
4	لالبات : مقعول بـ		الكسرة	الكسرة	الضمة	جمع	
ىرة	لالبات مفعول ب مة النصب الك	علا	مررت بطالبات	رأيتُ <mark>طالبات</mark> ِ	هؤلاء طالبات	المؤثث السالم	
	ررت: فعل وفاعل مجرور وعلامة	a	الفتحة	الفتحة	الضمة	الممثوع	
ڊره الفتحة ف	مجرور وعلامه ممنوع من الصر	بعدال: اسم لأث	مررت ببغداد	رأيتُ بغدادَ	هذه يغدادُ	من الصرف	
تدرسان	يدرسون	يدرسان	حذف النون	حذف النون	ثبوت النون	الأفعال	
درسين	ون ت	تدرسو	لم يتكاسلوا	أن يتكاسلوا	الطلاب يدرسون	الخمسة	
المضارع	ن تقصيل حكم	سنمر علم	حذف العلة	فتحة ظاهرة	ضمة مقدرة	المضارع	
	ل إن شاء الله ت		لم يقضِ	لن يقضيَ	يقضي	المعتل	



Y0	إعراب المضارع المعتل				
علامة الجزم	علامة النصب	علامة الرفع			
حذف الواو	فتحة ظاهرة	ضمة مقدرة	آخره)		
لم يدغ بالعنف	لن يدعق بالعنف	يدعو المؤمن بالحكمة			
علامة الجزم	علامة النصب	علامة الرفع			
حذف الألف	فتحة مقدرة	ضمة مقدرة	آخره الف الف		
لم يرضَ بالمهانة	لن يرضى بالذلة	يرضى المسلم بالقليل			
علامة الجزم	علامة النصب	علامة الرفع			
حذف الياء	فتحة ظاهرة	ضمة مقدرة	اخره الخره الما		
لم يقضِ بالعدل	لن يقضيَ بالعدل	يقضي القاضي بالحق			







الألفية - مُلحق الشواهد والإعراب

29

استخرج الشاهد من قول الشاعر ، ثم أعربه :

أعوذُ برب العرش من فئة بغت ... عليَ فما لي عَوضُ إلاهُ ناصرُ الشاعد فيه: قوله (إلاه) حيث وقد الضمير المتصل بعد (إلا) ،

وهو شاذ لا يجوز إلا في ضرورة الشعر.

أما إعرابه فهو أن تقول: (إلا): حرف استثناء، والهاء: ضبيرمتصل نعد العالمة نعم الفرد من عدد المناسرة عن المستثناء، والهاء:

مبني على الضم في محل نصب مستثنى .

ومثله – في وقوع النَّهمير المتصل بعد: إلا شذوذا – قول الشاعر:

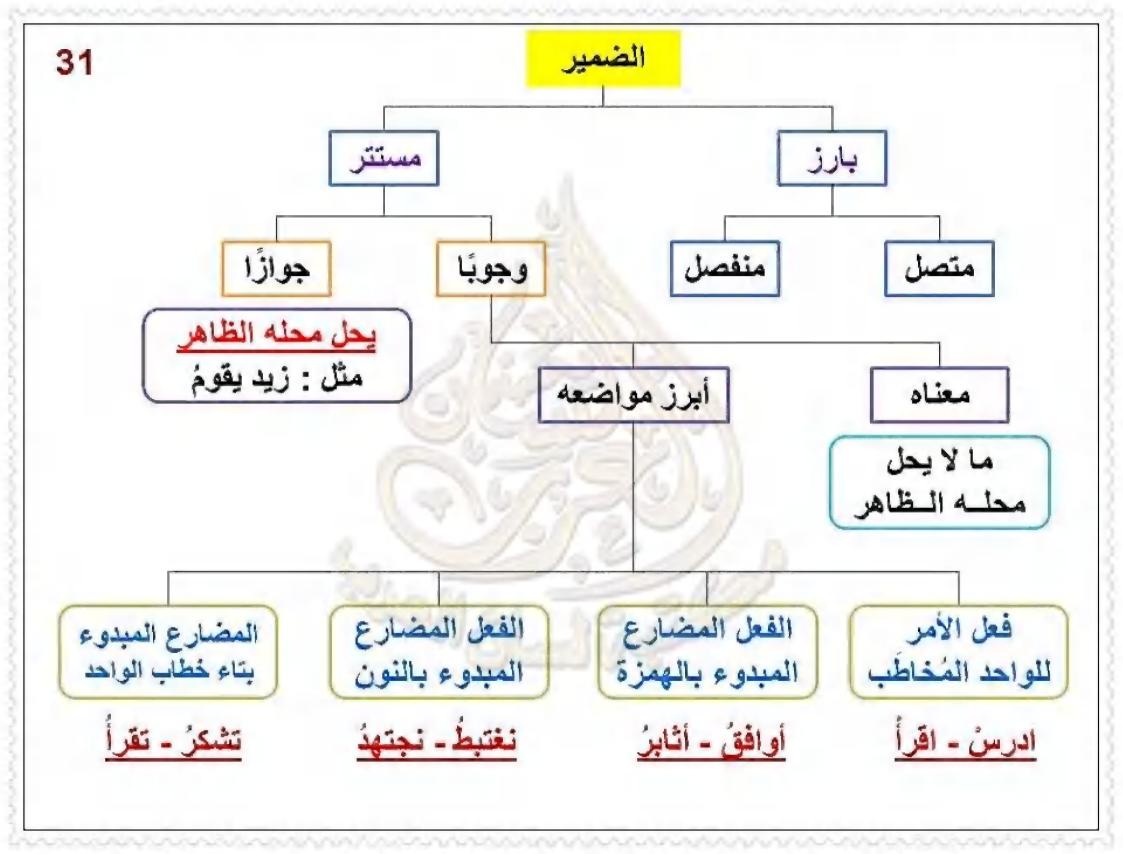
وما علينا إذا ما كنتِ جارتنا ... ألَّا يُجاورُنا إلَّاكِ ديّارُ

الشاهد فيه: قوله (إلاق) حيث وقد الضمير المتصل بعد

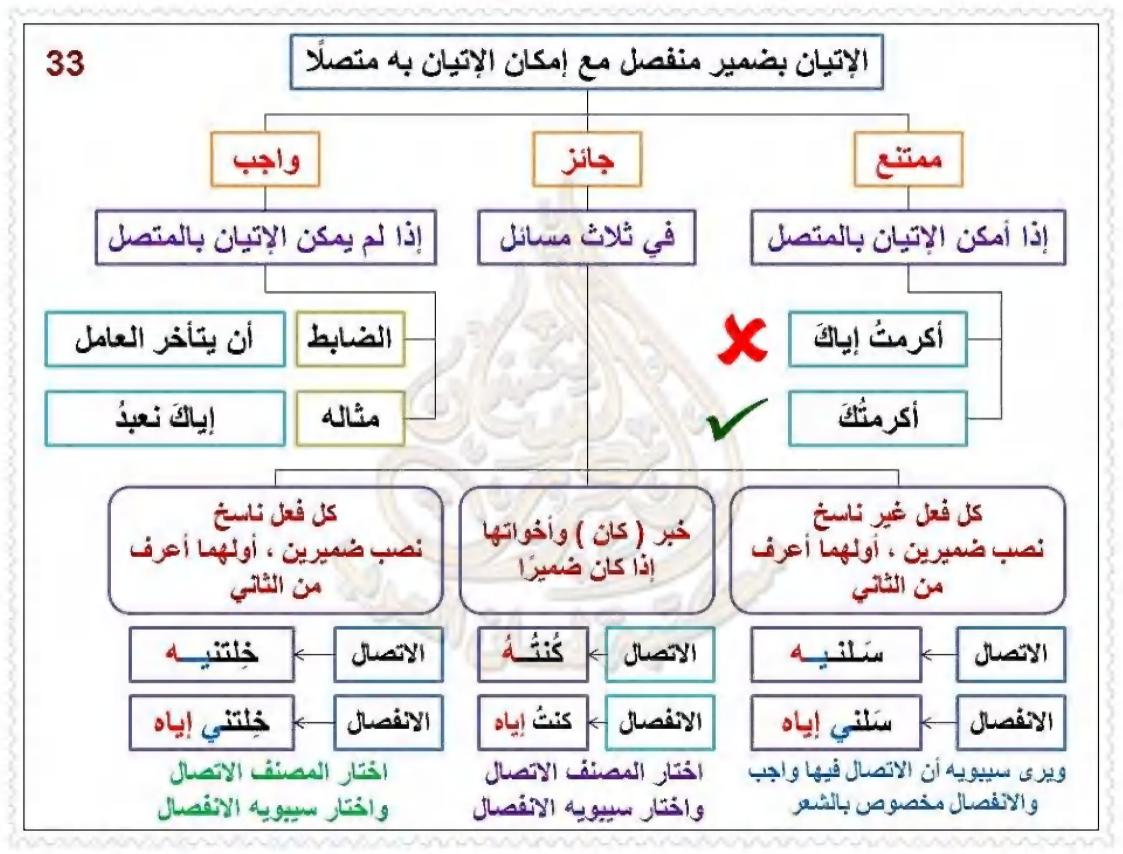
(!\) wiecl .

وتقول في إعرابه: إلا: حرف استثناء، والكاف: ضهيرمتصل مبني على الكسر في محل نصب مستثنى.





ضمائر النصب المنفصلة			ضمائر الرفع المنفصلة		
إيَّايَ	مقرد		أنا	مقرد	متكلّم
إيَّانا	جمع ومعظّم نفسه	متكلّم	نحنُ	جمع ومعظّم نفسه	منكلم
إيّاكَ	مقرد مذکر	0	أنتَ	مفرد مذکّر	
إيّاكِ	مفردة مؤنثة		أنت	مفردة مؤنثة	
إيّاكما	مثنى بنوعيه	مُخاطَب	أنتما	مثنى بنوعيه	مُخاطَب
إيّاكم	جمع مذكر		انتم	جمع مذكر	
إيّاكنَّ	جمع مؤنث	7 69	أنتنَّ	جمع مؤنث	
إيّاه	مفرد مذگر	13	هو	مفرد مذکر	
إيّاها	مفردة مؤنثة		هي	مفردة مؤنثة	
إيّاهما	مثنى بنوعيه	غائب	هما	مثنى بنوعيه	غانب
إيّاهم	جمع مذكر		همْ	جمع مذكر	
إيّاهنَّ	جمع مؤنث		ھٿ	جمع مؤنث	3:



الألفية وشرح ابن عقيل – ملحق الشواهد والإعراب

34

بالباعث الوارث الأموات قد ضمنت

إياهم الأرض في دهر الدهارير

استخرج الشاهد وأعربه

الشاهد فيه : قوله (ضمنت إياهم) حيث عَدَلَ عن وصل الضمير إلى فصله ، وذلك عاص بالشعر ، ولا يجوز في سَعَت الكلام ، ولو جاء به على ما يستعقه الكلام لقال : (قد ضمنتهم الارض).

وإعرابه كما يلي:

ر) ضَمِنَتْ: فعل هاض مبني على الفتح، والتاء: تاء التأنيث الساكنة ع) إيًاهم: ضمير هنفصل مبني على السكود في محل نصب هفعول به هقدم، والفاعل هو (الأرض).

الألفية وشرح ابن عقيل – مُلحق الشواهد والإعراب

استخرج الشاهد من قول الشاعر التالي ، ثم أعربه:

إذا قالت حذام فصدًقوها

فإن القول ما قالت حذام

الشاهد فيم: قد جاء الشارح بهذا البيت بعد مسألةُ اختيار اتصال الضمير وانفصاله في كل فعل ناسخ نصب ضميرين أولهما أعرف من الثاني ، خو : خلتنيه :

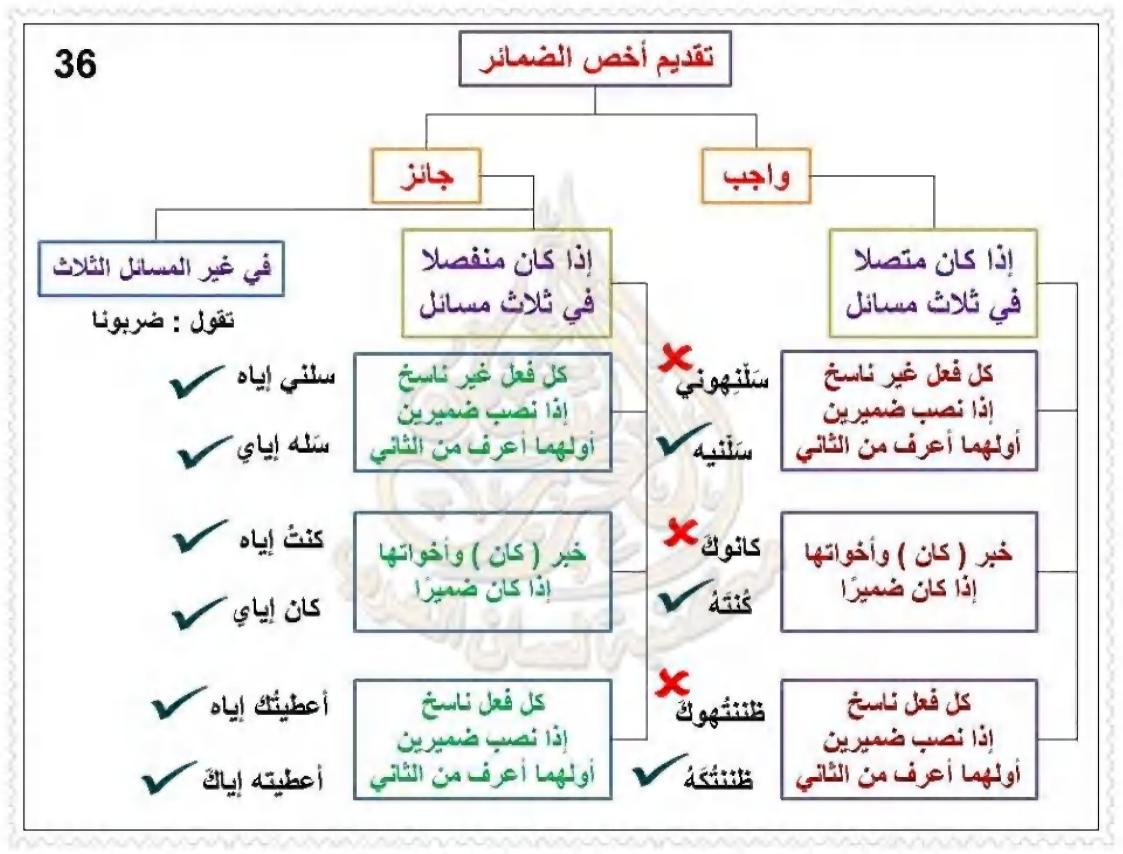
١ – فاختار ابن مالك الاتصال . فتقول : خلتنيه .

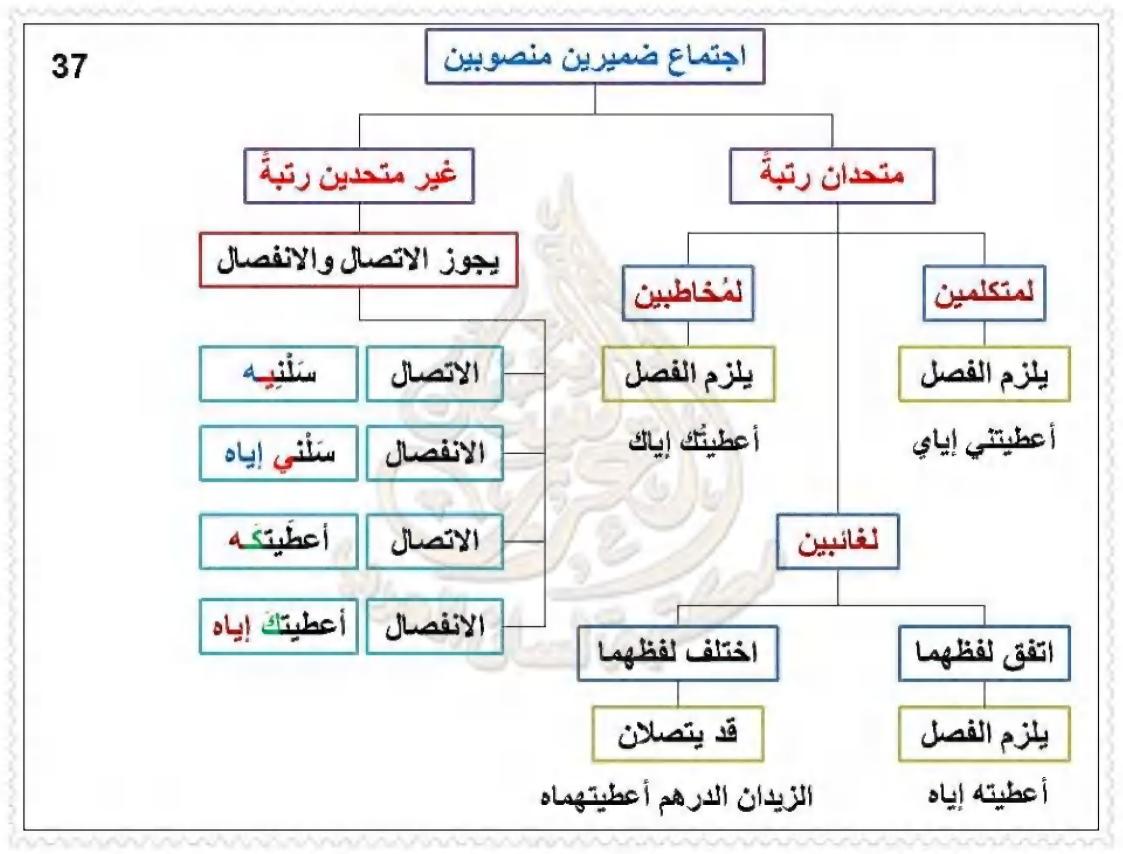
٢ – واختار سيبويه الانفصال، فتقول: خلتني إيام.

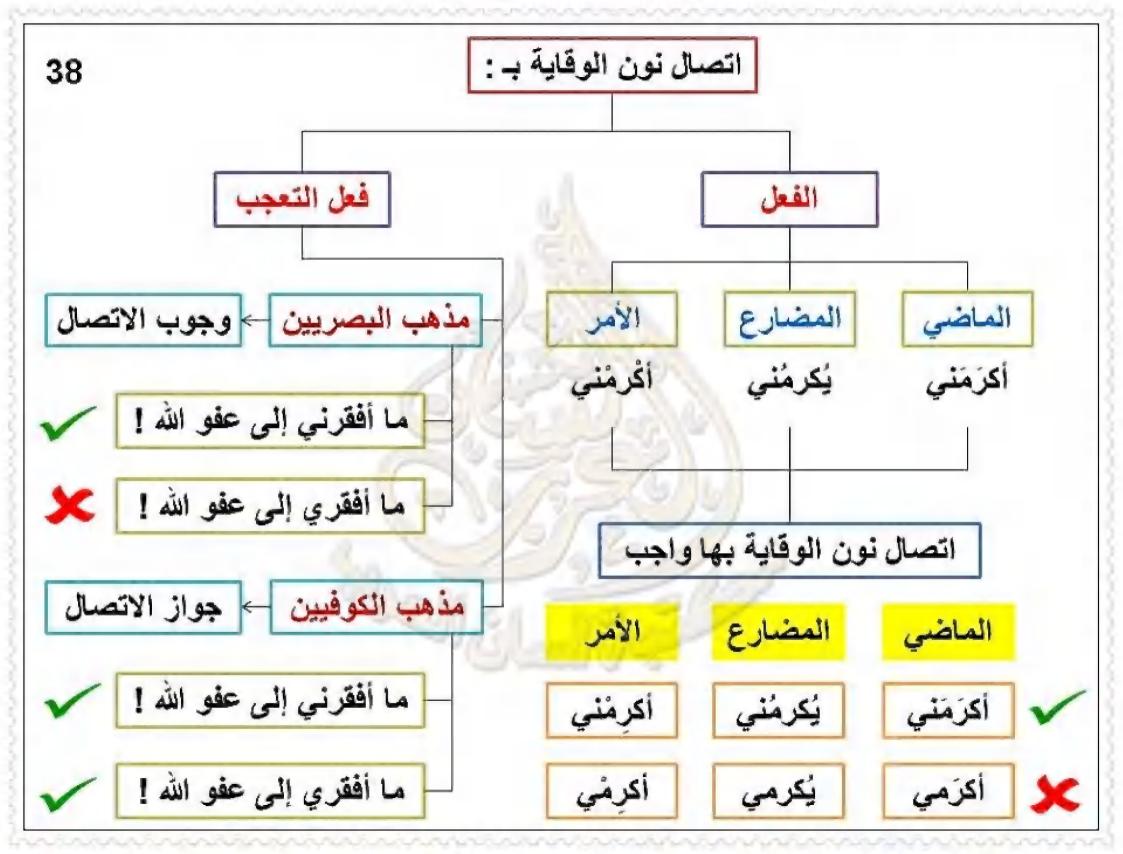
ثم قال الشّارح : ((ومذّهب سيبويه أرجحٌ ؛ لأنه هو الكثير في لسان العرب على ما حكاه سيبويه عنهم ، وهو الُشافه لهم ...)) ، ثم ذكر البيت .

قال الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد: ((قد جاء الشارح بهذا البيت وهو يزعم أن مذهب سيبويه أرجح نما ذهب إليه الناظم، وكأنه أراد أن يعرف الحق بأن يكون منسوبا إلى عالم جليل كسيبويه، وهي فكرة لا بجوز للعلماء أن يتمسكوا بها ...)).

الإعراب: إذا: ظرف تضمن معنى الشرط - قالت: فعل ماضٍ - حدّام: فاعل - فصدّقوها: الفاء واقعة في جواب إذا، وصدّق فعل أمر مبني على حدْف النون، والواو فاعل، والبهاء مفعول به - فإن: الفاء عاطفة وإن حرف توكيد وتصب - القول: اسم إن - ما: اسم موصول خبر إن - قالت: فعل ماضٍ - حدّام: فاعل، والجملة لا مخل لها من الإعراب صلة الموصول، والعائد محدّوف، أي: قالته حدّام.







الألفبث وشرح ابن عفبل - مُلخف السؤال والجواب والإعراب وضّع الشاهد فيما يلي ، وأعرب ما تحته خط:

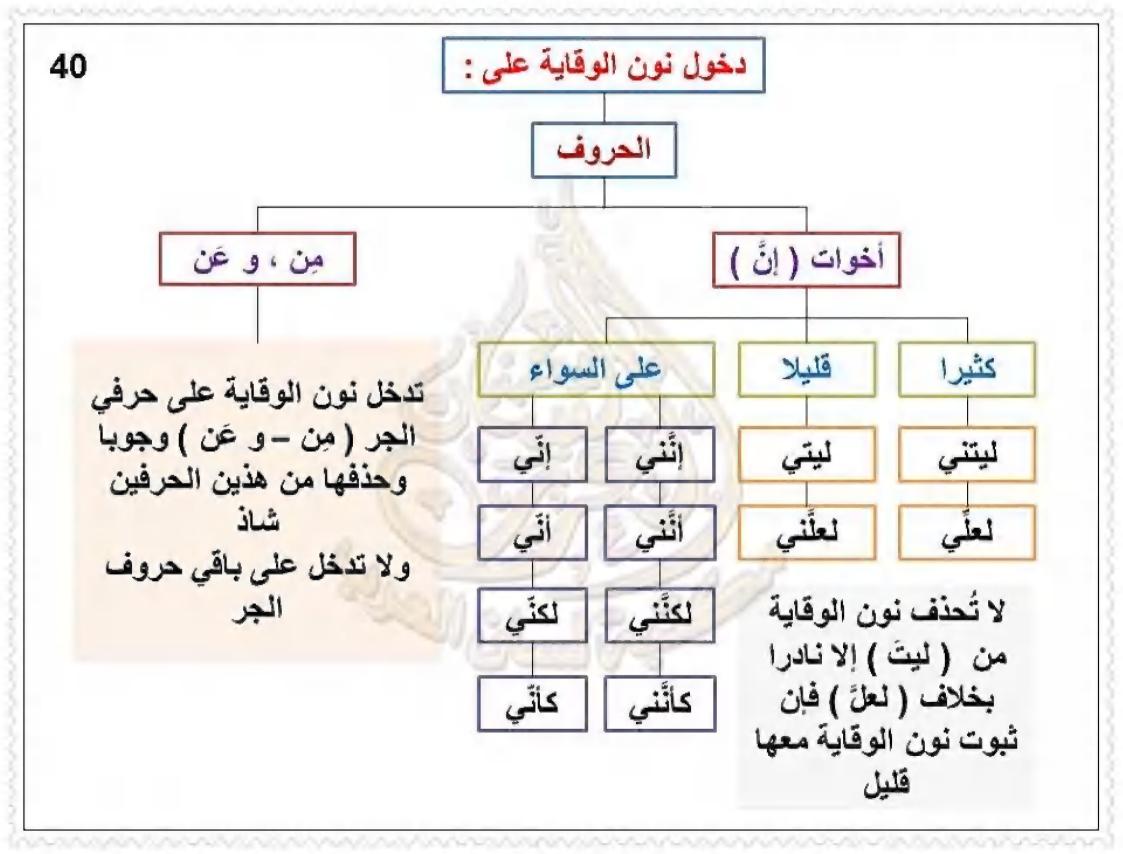
عددتُ قومي كعديد الطيسِ

إذ ذهبُ القومُ الكرامُ ليسي

الشاهد فيه: قوله: (ليسي) حيث حذف نون الوقاية من (ليس) مع انصالها بيا، المتكلم، وذلك شاذ عند الجمهور الذين ذهبوا إلى أن (ليس) فعل.

والإعراب كما في الجدول:

إعرابها	الكلمة
ظرف دال على الزمان الماضي ، متعلِّق ب (عددت) .	إذ
فعل ماضٍ مبني على الفتح .	ڏهبَ
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	القومُ
نعت للقوم ، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها .	الكرامُ
فعل ماضٍ ناقص ، واسمه ضمير مستتر وجوبا ، والياء خبره .	ليسي



الفية ابن مالك وشرح ابن عقيل - ملحق السوال والجواب والإعراب والمحالة وضّح الشاهد فيايلي، وأعربه:

كمُنية جابر إذ قال ليتي

أصادفه وأتلف كل عالي

الشاهد فيه: فوله (لبني) حيث حذف نون الوقاية من (لب) وهو نادر فليل عند ابن مالك وابن عقيل ، وضرورة عند سببويه ، وجائز عند الفراء .

وإعرابه ان تقول:

ليتي: ليت: حرف تمن ونصب ، والياء: اسمه مبني على السكون في محل نصب أصادفه: أصادف : والفاعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا ، تقديره: أنا ، والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به ، والجملة في محل رفع خبر (ليت).

الألفية وشرح ابن عقيل - ملحق السؤال والجواب والإعراب

وضِّح الشاهد فيما يلي ، وأعربُ ما تحته خط:

فقلتُ: أعيراني القدومَ لعلّني

أخط بها قبرا لأبيض ماجد

الشاهد فيه: قوله (لعلني) لميث لجاء بنون الوقاية مع

- (لعل) وهو قليل .
 - وإعرابه فيما يلي:

(لعلّ): حرف تعليل ونصب ، والنون للوقاية ، والياء اسمها . (أخط) : فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره : أنا ، وجملة المضارع وفاعله في محل رفع خبر (لعل) . (بها) : جار ومجرور متعلق ب (أخط) . (قبرا) : مفعول به ل (أخط) . (لأبيض) : اللام : حرف جر ، وأبيض مجرور بها ، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة ؛ لأنه اسم لا ينصرف ، والمانع له من الصرف : الوصفية ووزن الفعل ، والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لقبر . (ماجد) : صفة لابيض ، مجرور بالكسرة الظاهرة .

الألفية ومشرح ابن عقيل – الألفية ومشرح ابن عقيل – ملحق السؤال والجواب والإعراب

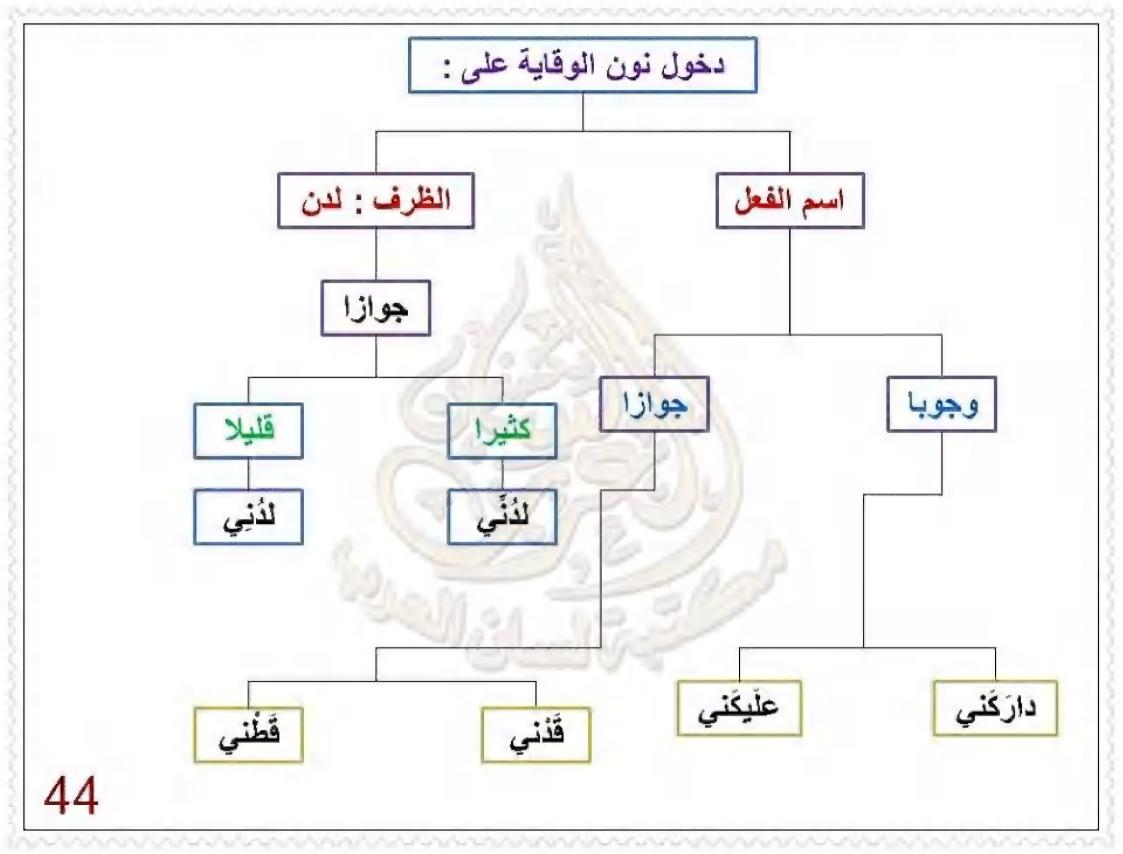
وضِّح الشاهد فيما يلي ، وأعربْ ما تحته خط:

أيها السائل عنهم وعني

لستُ مُن قيسَ ولا قيسُ منى

الشاهد فيه: قوله (عني) و (مني) حيث حذف نون الوقاية منهما شنوذا للضرورة .

إعرابها	الكلمة
معطوف على (عنهم)	وعثي
فعل ماضٍ ناقص ، والتاء اسمها	لستُ
حرف جر	من
اسم مجرور وعلامة جره الفتحة ؛ لأنه اسم لا ينصرف ، وشبه الجملة متعلِّق بمحذوف خبر (ليس)	قیسَ
الواو عاطفة ، و (لا) : تافية	ek
مبتدأ	قيسُ
جار ومجرور ، وشبه الجملة متعلِّق بمحذوف خبر المبتدأ	منِي



الألفيلة وشرح ابن عقيل - مُلحق السؤال والجواب والإعراب

وضِّح الشاهد فيما يلي ، وأعرب ما تحته خط:

قدني من نصر الخبيبين قدي

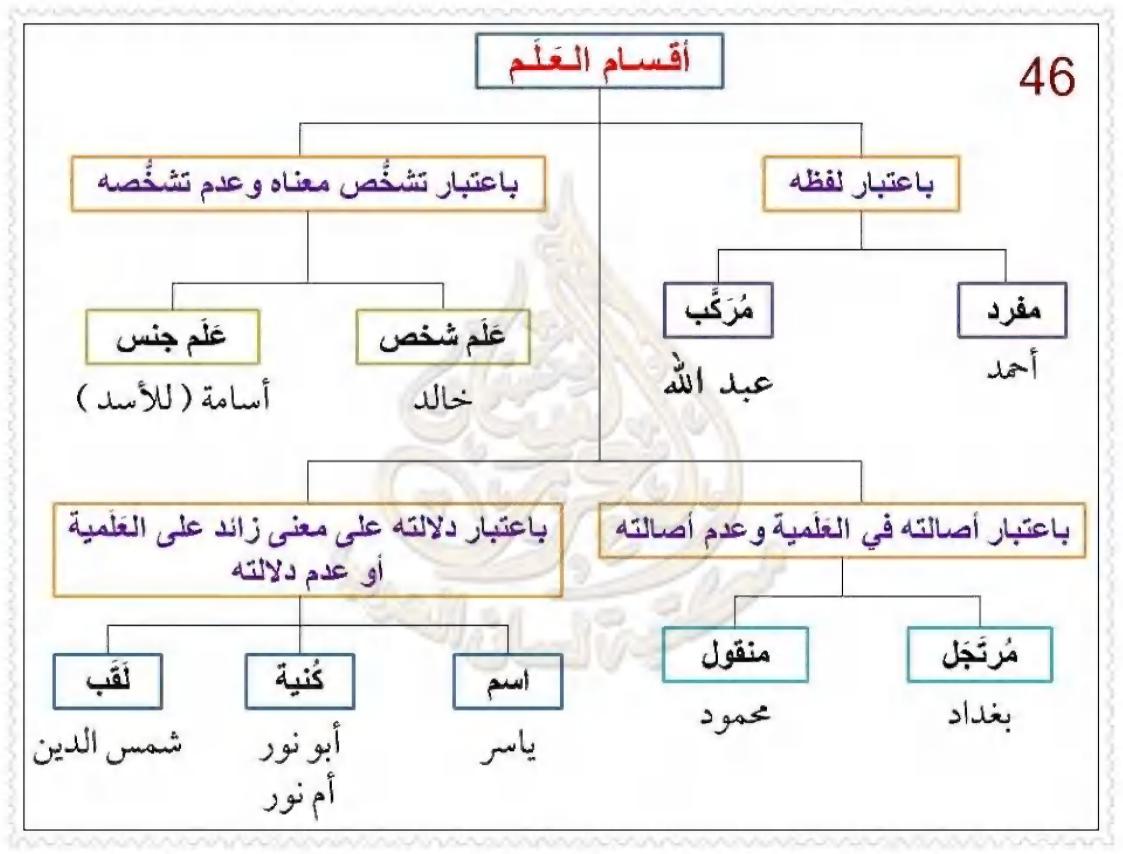
ليس الإمام بالشحيح الملحد

45

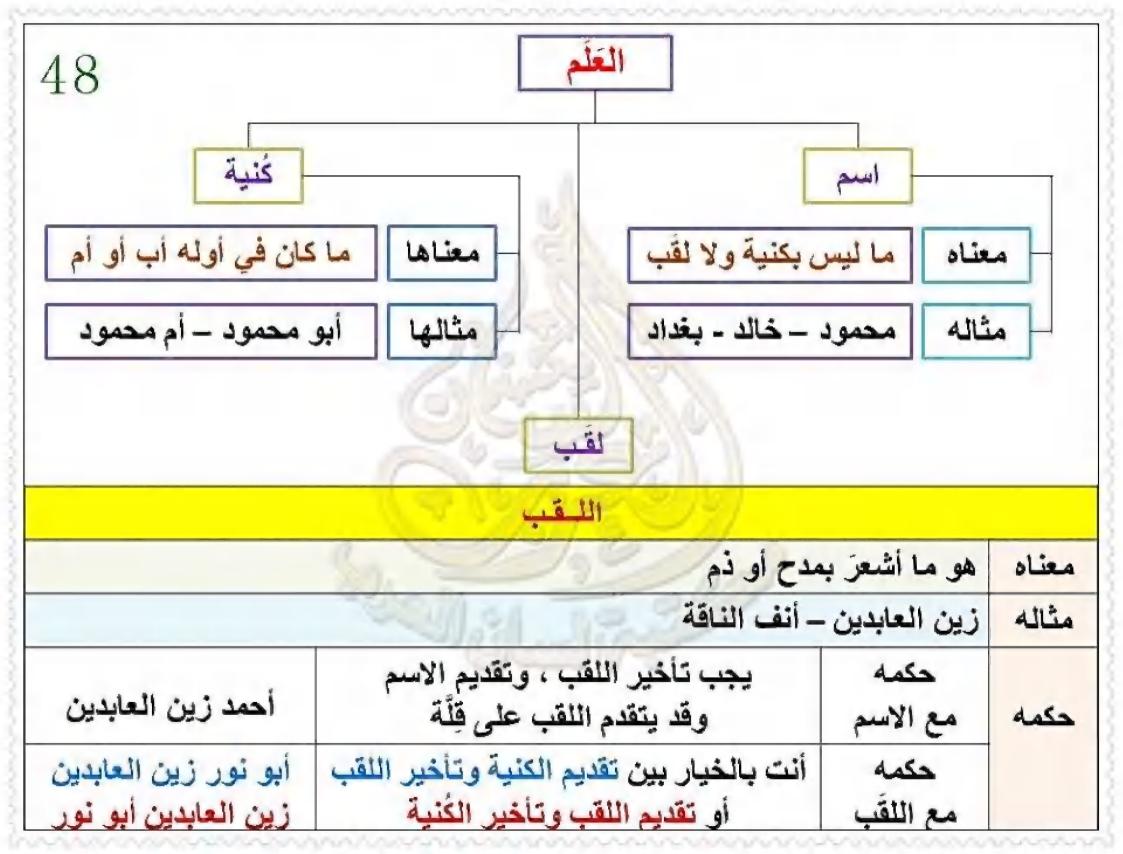
الشاهد فيه: قوله (قدني) و (قدى) حيث أثبت النوه في الاولى وحنفها من الثانية ، والحنف في الاولى وحنفها من الثانية ، والحنف نحير شاذ ، ولكنه قليل محند الإمام ابن مالك وابن معلك .

والإعراب كما في الجدول:

إعرابها	الكلمة
قد: اسم بمعنى حسب مبتدأ، والنون للوقاية، وياء المتكلم مضاف إليه	قدني
حرف جر	من
اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ، وهو مضاف	نصرِ
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم	الخبيبين
اسم فعل مضارع بمعنى (يكفيني) ، وياء المتكلم مفعول به	قدي







الألفية وشرح ابن عقيل ملحق السؤال والجواب والإعراب

وضِّح الشاهد فيما يلي وأعربه:

بأنّ ذا الكلبِ عمرًا خيرَهم حِسبًا

ببطنِ شريانَ يعوي حوله الذيبُ

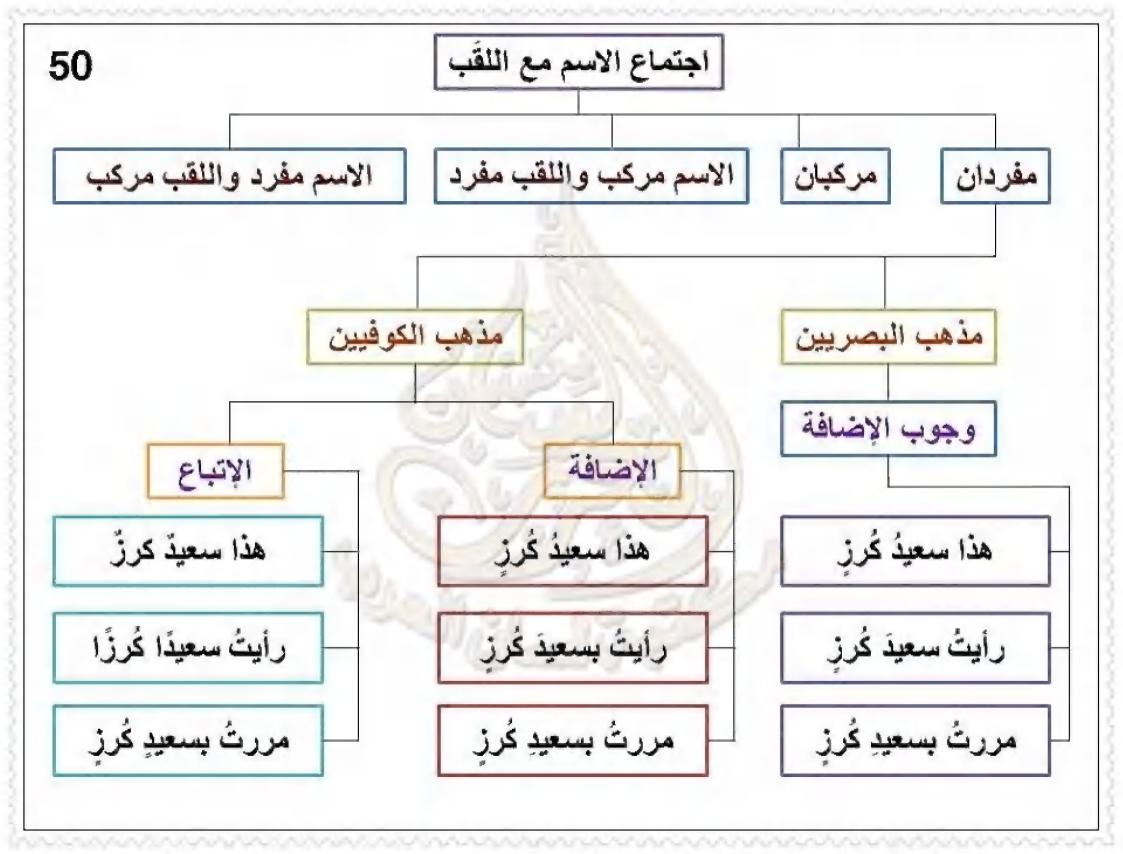
الشاهد فيت : قولها : (ذا الكلب عمرًا) حيث قدمت الشاعرة اللقب ـ وهو قولها (عمرًا) ـ والقياس وهو قولها (عمرًا) ـ والقياس أن يكون الاسم مقدما على اللقب ، ولو جاءت بالكلام على ما يقتضيت القياس لقالت (بأن عمرًا ذا الكلب) .

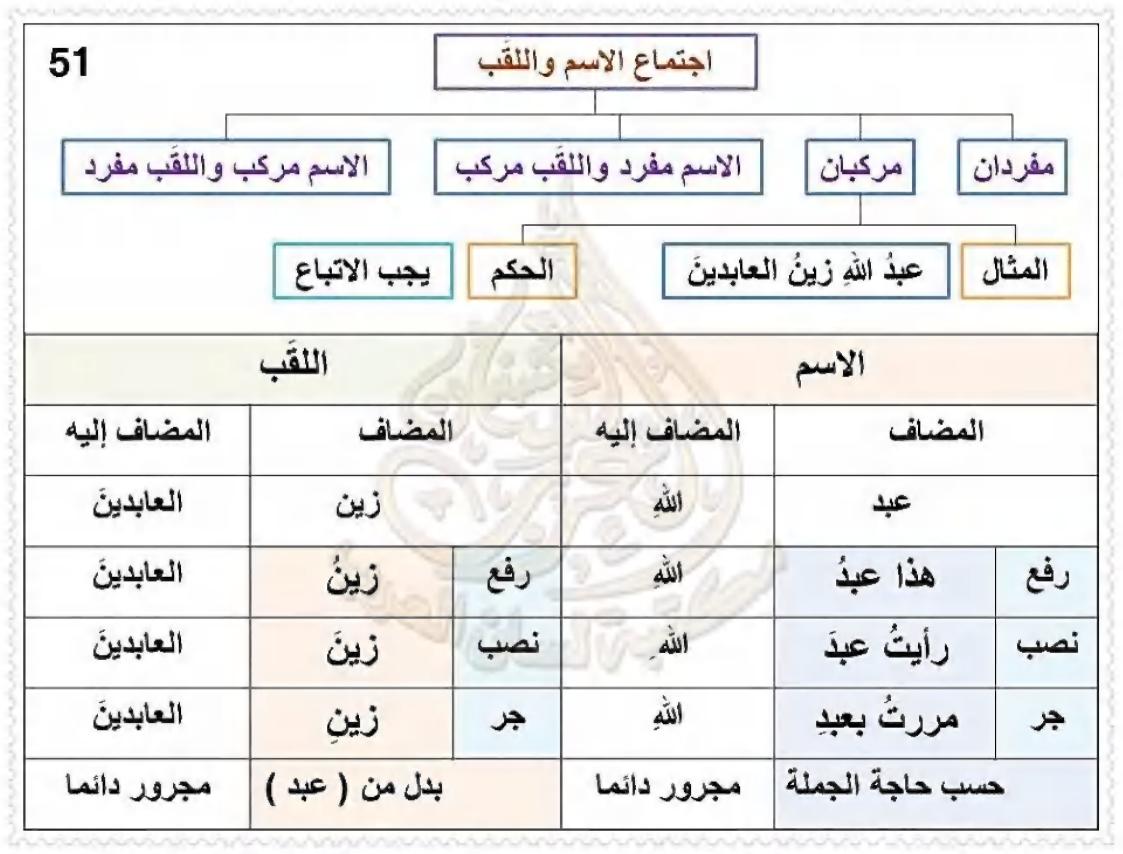
وإعرابه كما يلي :

ذاً : بمُعنى (صاحب) : اسم (إنَّ) منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه من الأسماء الستة ، وهو مضاف .

الكلب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

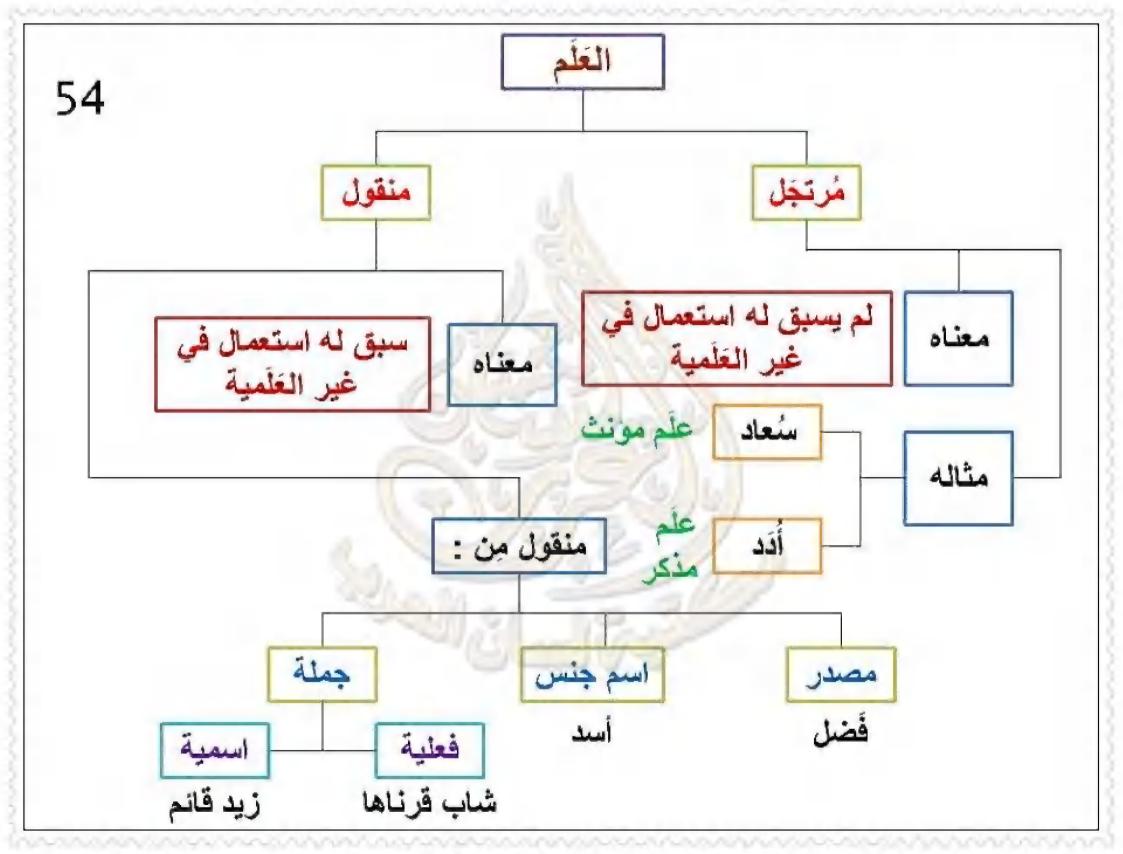
عمرًا: بدّل من (ذا) منصوب وعلامة نصبه الفتحة .







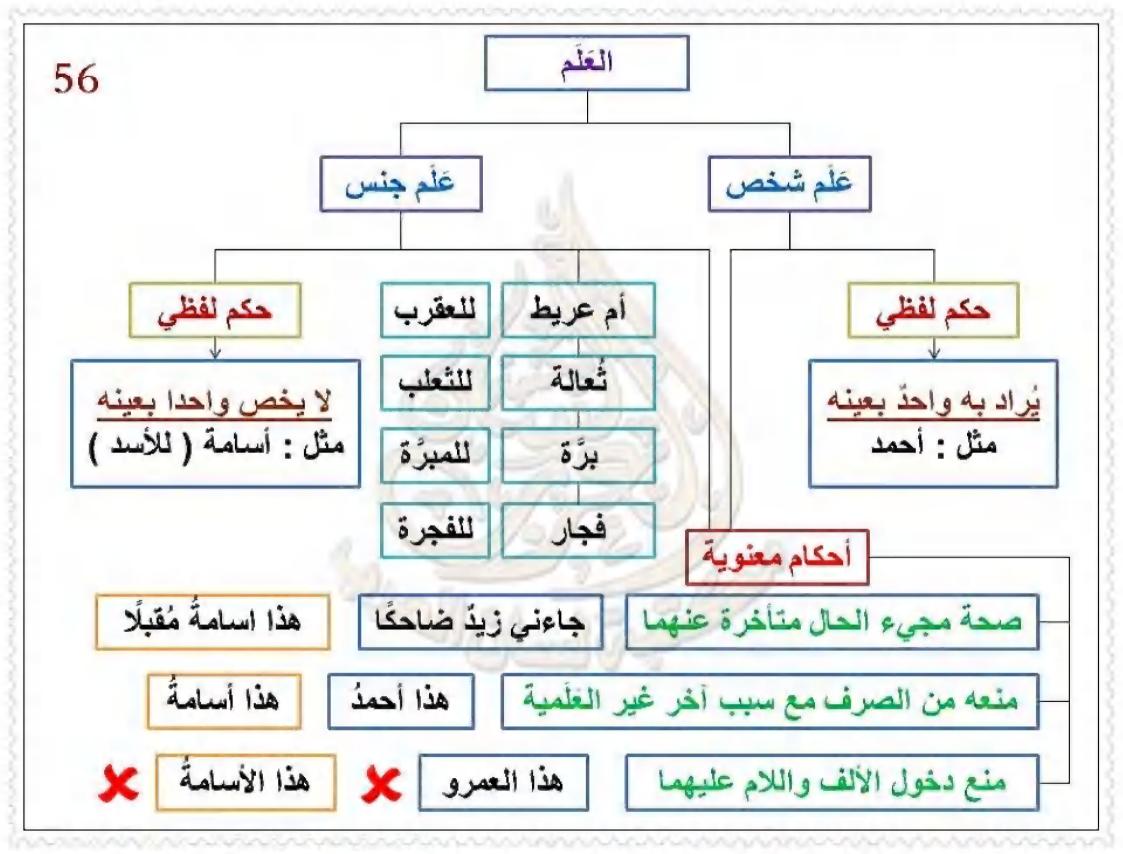
53		ع الاسم واللقب	اجتماع	
مرکب	الاسم مفرد والقَب	واللقب مقرد	مركبان الاسم مركب	مفردان
	جب الاتباع	حکمه	علي زين العابدين	مثاله
	اللقَب		الاسم	
المضاف إليه	المضاف		هو - في هذه المسألة - مفرد	
العابدين	زين	4/97	علي	
العابدين	زين	رفع	هذا عليِّ	رفع
العابدينَ	زينَ	نصب	رأيتُ عليًّا	نصب
العابدينَ	زينِ	جر	مررتُ بعليً	جر
مجرور دائما	بدَل من (علي)		حسب حاجة الجملة	



· ·		
العكم		اءا
العلم	-	إعرا
1		-

pure the transfer that the transfer transfer that the transfer transfer the transfer transfer that the transfer transfer transfer that the transfer transf

22	,		
حكمه حسب حاجة الجملة مذا حارث - رأيت حارثًا - مررت بحارث		مثاله	نوعه
		حارث	مفرد
 ✓ الجزء الثاني مجرور دائها 	 ✓ الجزء الأول حسب حاجة الجملة 	عبدُ اللهِ	مركب إضافي
، لكن الإعراب مقدر ه حركة الحكاية	حسب حاجة الجملة من ظهور	فتحَ اللهُ	مركب إسنادي
لى الكسر يهِ عالمٌ - لسيبويهِ فضلٌ	مبني ع سيبويهِ عالمٌ - إن سيبو	سيبويه	مرکب مزجي مختوم به (ویه)
منوع من الصرف ملبك – مررتُ ببعلبكَّ	يُعرب إعراب الم هذا بعلبكُّ – رأيتُ ب	بعلبكُ	مرکب مزج <i>ي</i> غير مختوم بـ (ويه)



57	سار إليه الثلاثة	جدول يوضح أسماء الإشارة لمراتب المنة		
	ملحوظات	أسماء الإشارة	المشار إليه	المرتبة
إذًا كان المُشار	 ✓ هذه هي أسماء الإشارة 	ذا	مقرد مذکر	-
et 11 12 11	اليه قريبا .	ذي - ذِهِ - ذِه - تي - تا - تِهُ - تِهِ	مفردة مؤثثة	القريب
، المتنى المدخر فعا ه نصب	 أي حالة الرفع نشير إلى بين إلى بين) ، و (نين) ، 	ذانِ ـ ذينِ	مثثى مذكر	3;
	وتُشير إلى المثنى المؤنث ب	تانِ – تينِ	مثنى مؤنث).
	و (تينِ) نصبا وجرا .	أولاءِ - أُولَى	جمع	
خطاب	• بزيادة حرف ال	ذاك	مقرد مذکر	-
ن غيرها	• في هذه الثلاثة دو	فِيكِ – فِينِ – تاكِ	مفردة مؤثثة	7
خطاب	• بزيادة حرف ال	دانِك _ دَيِنِك	مثئی مذکر	3
خطاب	• بزيادة حرف ال	تانِك - تينِك	مثئى مونث	-4
خطاب	• بزيادة حرف ال	أولاك – أولئك	جمع	
اف الخطاب	ا زيادة لام البعد مع ك	ڏائ	مقرد مذکر	_
عَقظ عَظ	🔲 في هذه الثلاثا	ذِلْكِ _ تِلْكِ _ تَلْكِ	مفردة مؤثثة	5 .
سارة للمثثى ما	لا يكون في أسماء الإثارة		مثثى مذكر	4:
	هو لليعيد		مثنى مؤنث	7
ع البعيد	لا تستعمل (أولاء	أولى لك	جمع	



الألفية وشرح ابن عقيل – ملدق الشواهد والإعراب وضّح الشاهد فيايلي، وأعربُه:

59

ذُمَّ المنازلَ بعدَ منزلةِ اللوى والعيشَ بعدَ أولئكَ الأيام

الشاهد فين : قوله (أولئك) حيث أشاربه إلى غير العقلاء ،

وهي (الأيام) ، ومثلت في ذلك قول الله تعالى : ﴿ إِن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنت مسئولا ﴾ .

وقد ذكر ابن هشام عن ابن عطية أن الرواية الصحيحة في بيت

الشاهد: (والعيش بعد أولئك الأقوام)، وعلى ذلك لا يكون في البيت شاهد؛ لأن الأقوام عقلاء، والخطب في ذلك سهل؛ لان الآية الكريمة التي تلوناها كافية أعظم الكفاية للاستشهاد بها على جواز الاشارة بـ (أولاء) إلى الجمع من غير العقلاء.

إعرابِ الشاهد :

أولئك : مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر ، والكاف حر ف خطاب لا محل له من الإعراب .

الأيام : بدل من (أولئك) مجرور وعلامة جره الكسرة .

الألفية وشرح ابن عقيل – ملحق الشواهد والإعراب وضّح الشاهد فيايلي وأعربُه:

رأيت بني غبراء لا يُنكرونني

ولا أهلُ هذاك الطراف المُمدد

الشاهد فيه : قوله : (هذاك) حيث جاء به (ها) التنبيه

مع الكاف وحدها ، ولم يجئ باللام ، وهذا ما نصَّ عليه علماء العربية :

أنَّ اللام لا تجتمع مع (ها) التنبيه.

قال ابن مالك : ﴿

... واللام إن قدَّمتَ (ها) مُمتنعة

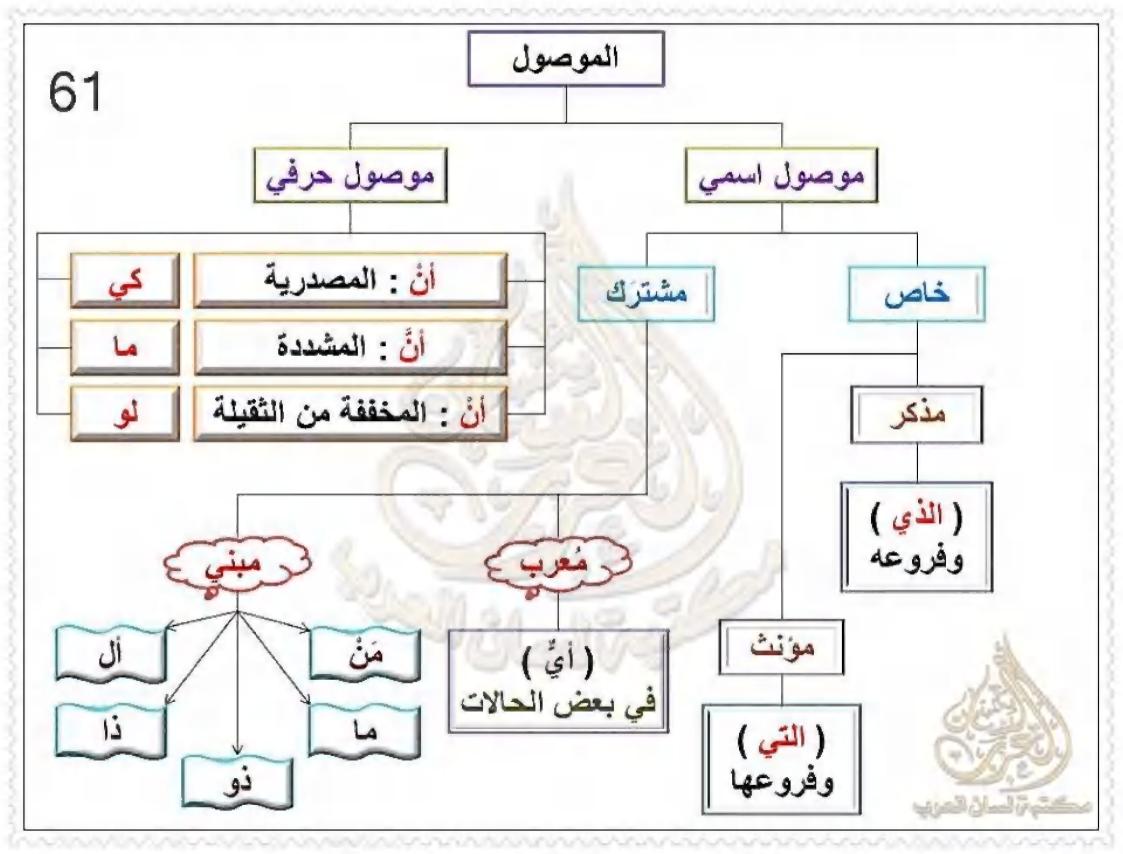
إعراب الشاهد: 🌉

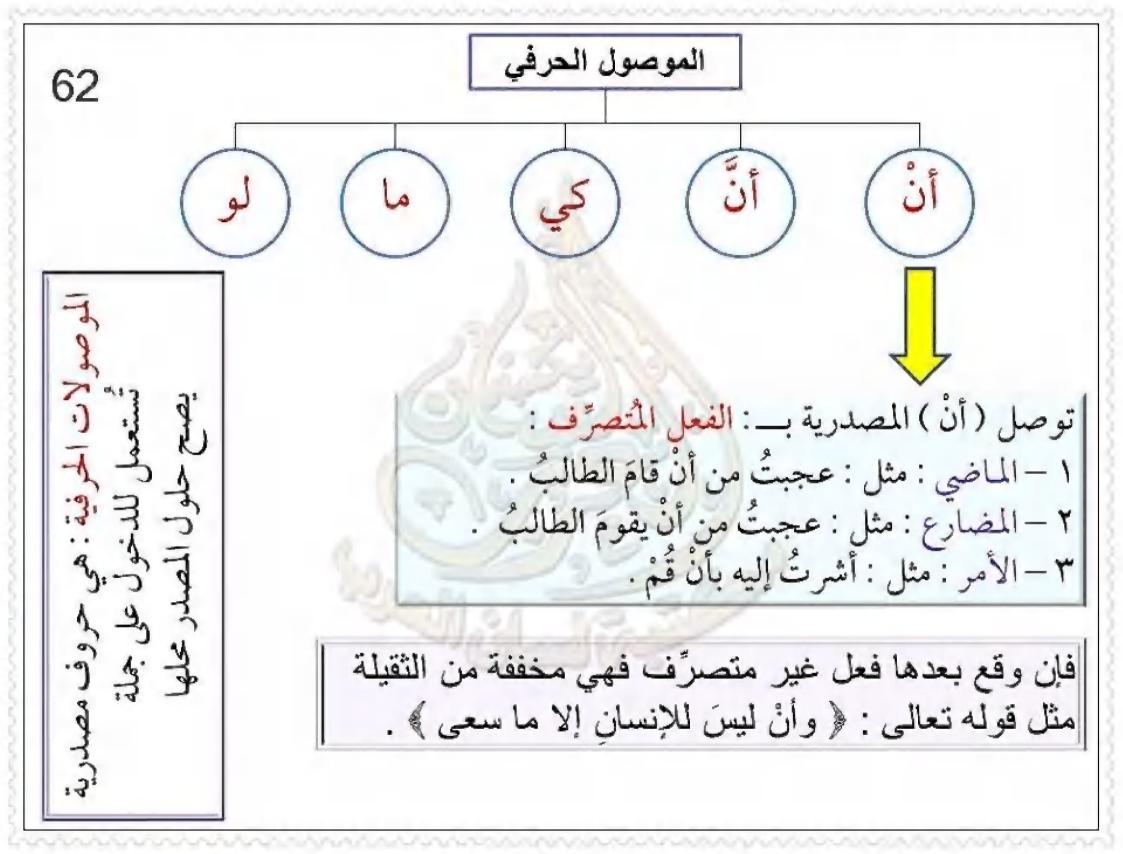
هذاك : الهاء : حرف تنبيه لا محل له من الإعراب ، و (ذا) : اسم

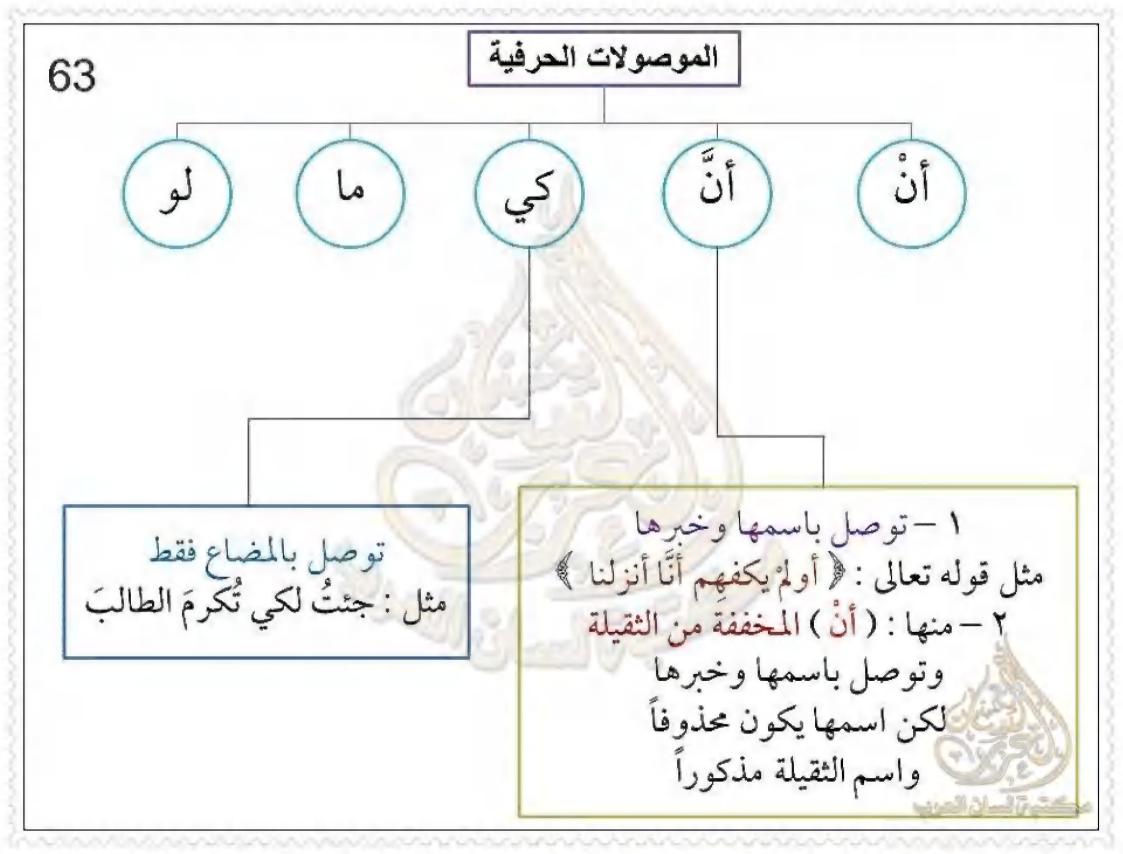
إشارِة مبني على السكون في محل جر مضاف إليه ، والكاف : حرف خطاب

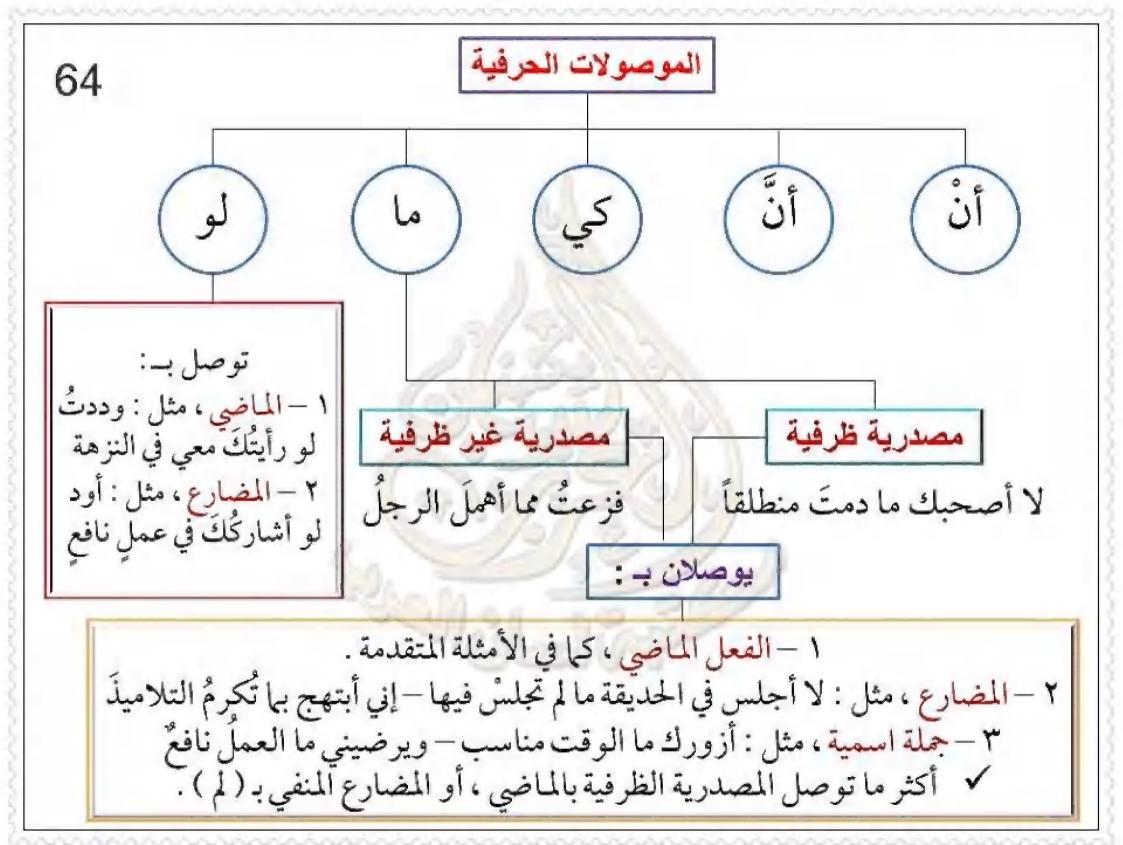
الطراف : بدل من (هذاك) مجرور وعلامة جره الكسرة

المُمَدّد : نعت لـ (الطراف) ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة









الألفية وشرح ابن عقيل – ملدق الشواهد والإعراب وضِّح الشاهد فيها يلي ، وأعربُ ما تحته خط:

أُطوِّفُ مَا أُطوِّفُ ثَمَ آوِي ٠٠٠ إلى بيتٍ قعيدتُهُ لَكَاعِ

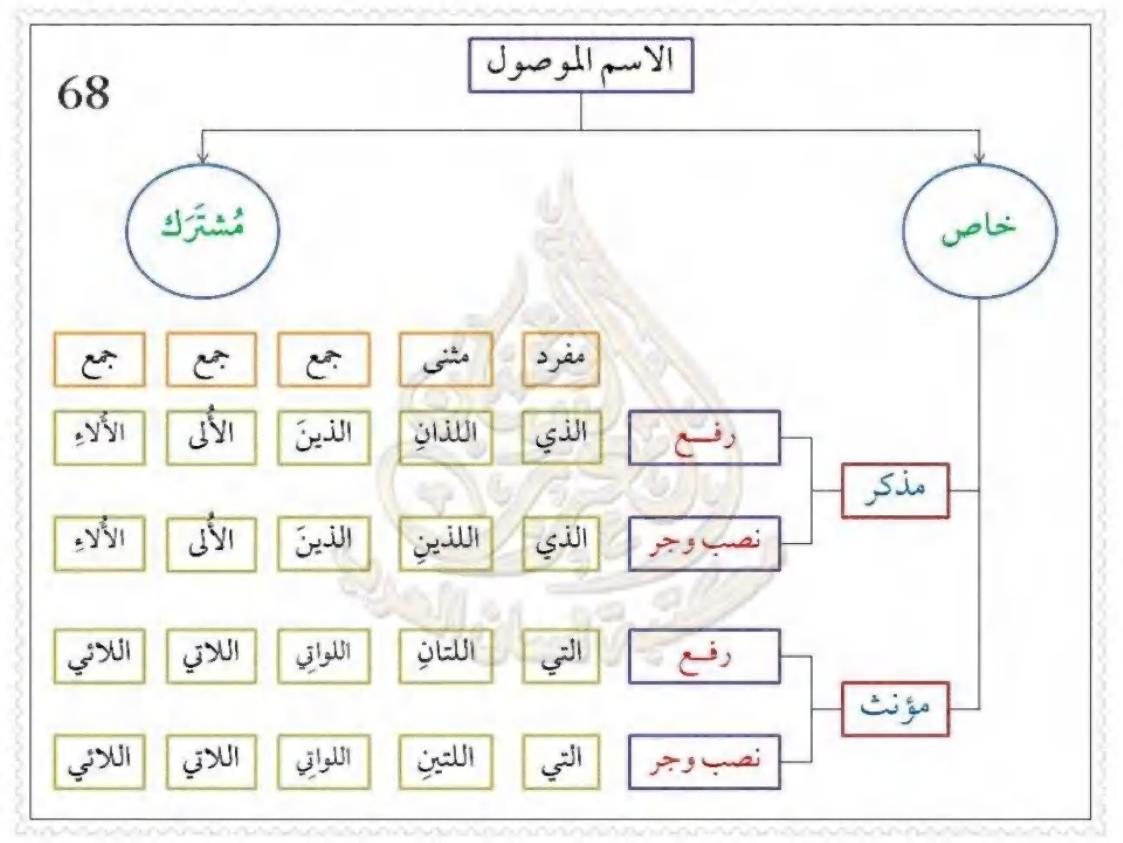
الشاهد فيت : قولت : ((ما أطوّف)) حيث أدخل (ما) المصدريت الظرفيت على فعل مضارع غير منفي بـ (لم) وهو قليل ، والكثير دخولها على فعل ماض ، أو مضارع منفي بـ (لم) كما عرفت في الدرس السابق .

الإعراب:

إعرابها	الكلمة
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنا	أُطوِّفُ
مصدرية ظرفية	ما
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنا ،	أُطوِّفُ
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوباً ، تقديره : أنا ، و (ما) مع ما دخلت عليه في تأويل مصدر مفعول مطلق ، عامله قوله (أطوِّف) الأول	







```
, S. S.
```

```
جمع الموصول
```

نحنُ الذونَ صبّحوا الصباحا ... يوم النّخيل غارةً ملحاحا المدكر العاقل وغير العاقل وغير العاقل وغير العاقل وقد الألى) ... جاءني الألى درسُوا وقد يُستعمل في جمع المؤنث، وقد اجتمع الأمران في قوله:

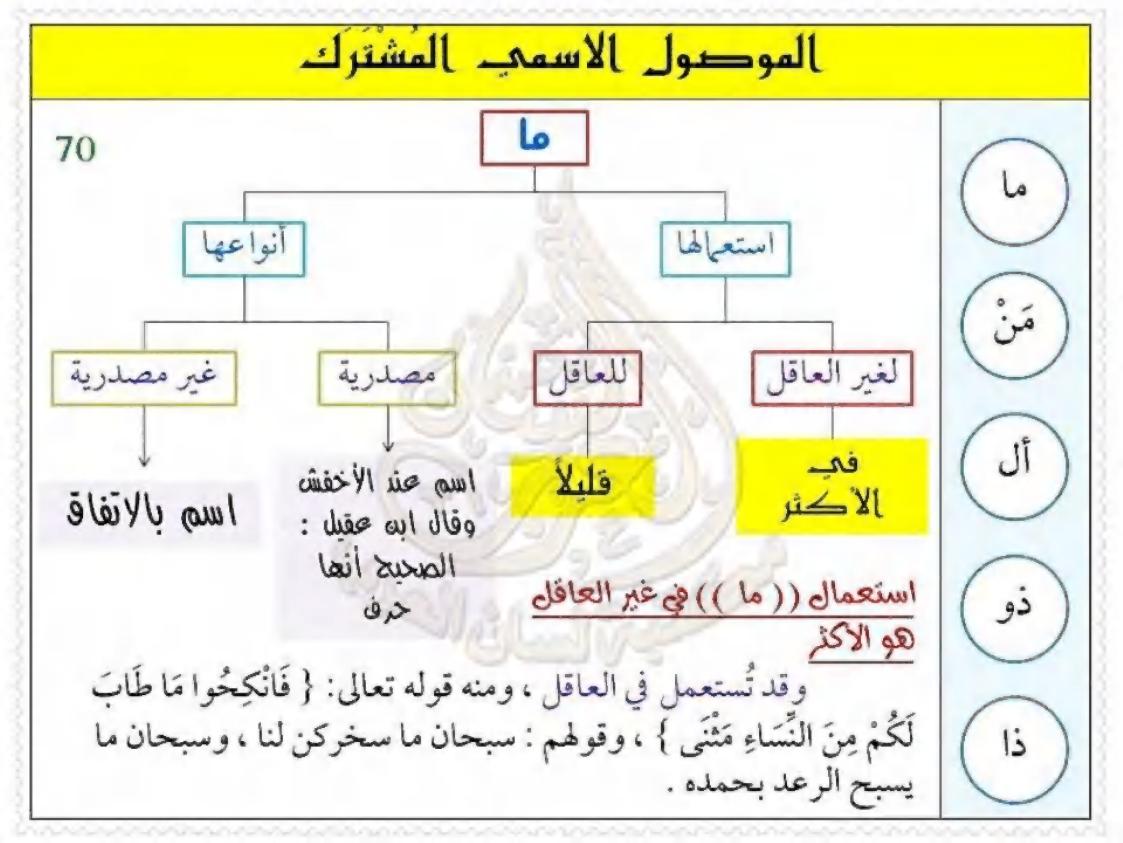
و تُبلي الألى يستلنمون على الألى ... تراهُنَّ يوم الرَّوع كالحدا القُبلِ

(اللات - واللاء) كذف الياء، ونجوز إثباتها، فتقول؛ (اللاتي - واللائي) وقد ورد (اللاء) بمعنى (المذين) قال الشاعر:

فما آباؤُنا بأمَنَّ منه

علينا اللاءِ قد مُهَدُوا الحُجورا

بمعنى (الذينَ)



(ما) → أكثر ما تُستعمل في غير العامل ، ومد تُستعمل في العامل ، ومد تُستعمل في العامل ، ومنه موله تعالى : ﴿ فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورُباع ﴾

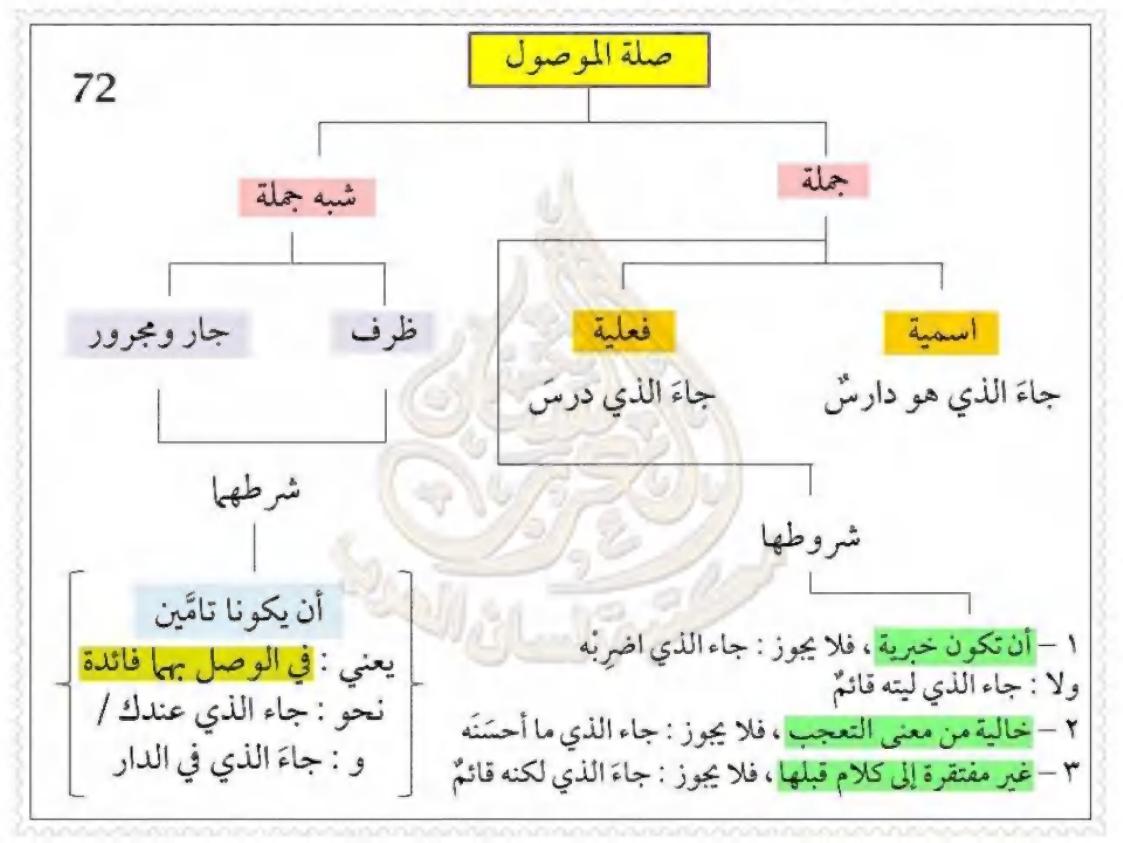
(أل) → للعاقل وغير العاقل وغير العاقل وقد اختلف فيها العلماء: منهم من قال: هي اسم موصول، ومنهم

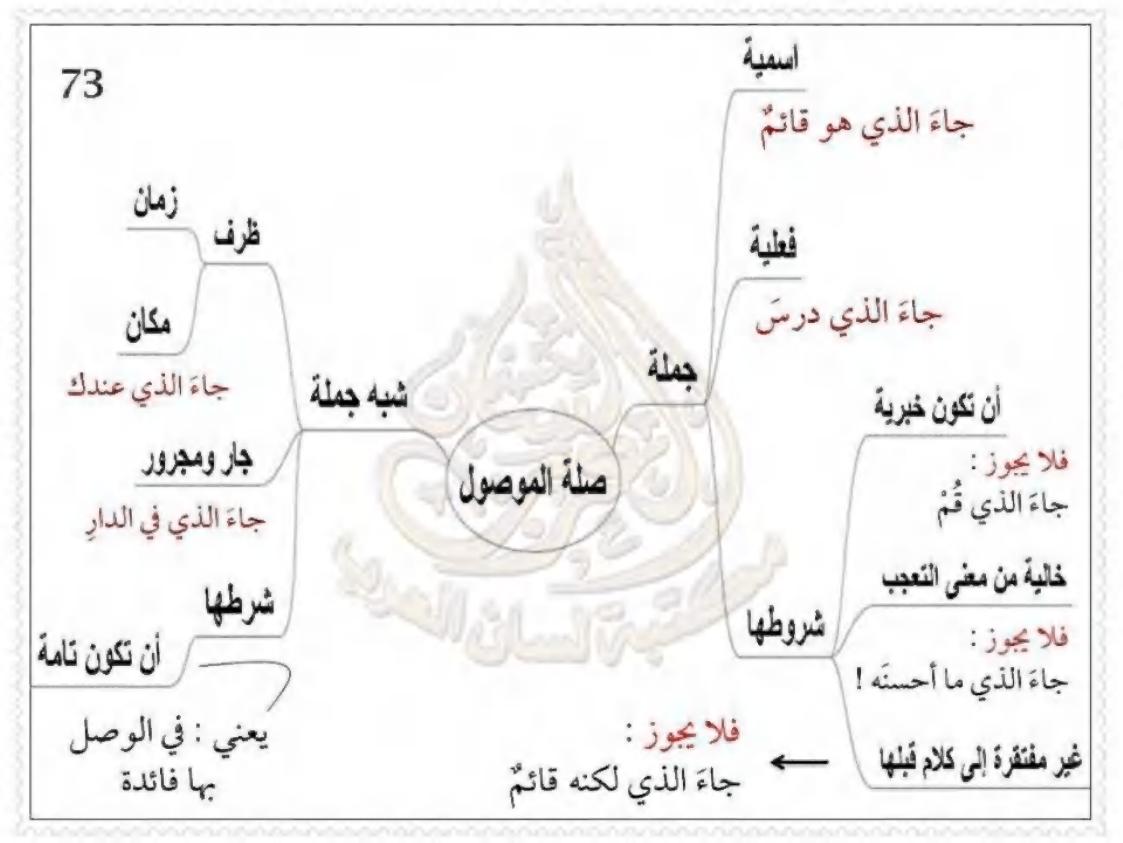
منهم من قال: هي اسم موصول ، ومنهم من قال: هي حرف موصول ، ومنهم من قال: هي حرف تعريف .

(دو) —> استعمالها موصولة هي لغة طيّيء ، وهي مبنية على السكون ، ومن يعربها بالواو رفعاً ، وباللاء جراً .

(مَنُ) ← أكثر استعمالها في العاقل ، وقد تكون لغير العاقل ، ومنه قوله تعالى : ﴿ ومنهم مَنْ يمشي على أربع يخلق الله ما يشاء ﴾

(ذا) ---> شرط استعمالها موصولة.. أن يسبقها (ما) أو (مَنْ) الاستفهاميتان، نحو: مَنْ ذا جاءك؟ (مَنْ : مبتدأ – وذا : خبر) / / ما ذا فعلت؟ (ما : مبتدأ – وذا : خبر) ، وقد تكون (ذا) مع (ما) أو (مَنْ) كلمة واحدة ، فلا تكون موصولة ، بل اسم استفهام ، نحو ماذا عندك؟ (ماذا : مبتدأ – وعندك : خبر . ماذا عندك؟ (مَنْ ذا : مبتدأ – وعندك : خبر .





صلة (أل)

74

صلة (أل) لا تكون إلا صفة صريحة

والصفة الصريحة ثلاثة أشياء:

اسم المفعول الصفة المشبهة

نحو: المدروس نحو: الحَسَن الوجه

اسم الفاعل

نحو: الدارس

وقد شذَّ وصلها ب:

١ – الفعل المضارع ، ومنه قوله :

ما أنتَ بالحكم التُرضي حكومته ... ولا الأصيل ولا ذي الرأي والجدل

٢ - الجملة الأسمية ، ومنه قوله:

من القوم الرسول الله منهم ... لهم دانت رقابٌ بني سعد

٣ - الظرف ، ومنه قوله :

من لا يزالُ شاكرا على المعه ... فهو حريٌ بعيشة ذات سَعَة

حالات (أي)			
أمثلة يُعْجِبُني أيُّهم هو قائمٌ رأيتُ أيَّهم هو قائمٌ مررتُ بأيِّهم هو قائمٌ	الحكم مُعْرَبَة	الحالة أن تُضاف ويُذكر صدر صلتها	١
أمثلة يُعْجِبُني أيِّ قائمٌ رأيتُ أيًا قائمٌ مررتُ بأيٍّ قائمٌ	الحكم مُعْرَبَة	الحالة ألّا تُضاف ولا يُذكر صدر صلتها	۲
أمثلة يُعْجِبُني أيٌّ هو قائمٌ رأيتُ أيًّا قائمٌ مررتُ بأيٌّ قائمٌ	الحكم	الحالة ألا تُضاف ويُذكر صدر صلتها	٣
أمثلة يُعْجِبُني أيُّهم قائمٌ رأيتُ أيُّهم قائمٌ مررتُ بأيُّهم قائمٌ	الحكم مبنية على الضم	الحالة أن تُضاف ويُحذف صدر صلتها	٤

```
حذف العائد
76
  العائد: هو الضمير الذي بعود من الصلة على الموصول الاسمى .
                                        وله ثلاثة أحوال
                 وذلك لأنه إمّا أن يكون:
                                                مرفوعًا
 أو مجرورًا
                     أو منصوبًا
                               حذف العائد المرفوع:
               لحذف العائد المرفوع ثلاث حالات:
                                           وجوب الحذف
   جواز الحذف
                       امتناع الحذف
```

الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وحرائط ذهنية

حذف العائد المرفوع:

ا - وجوب أكذف :

يجب حذف العائد - قياسًا - إذا كان مبتدأ بعد (لا سيًّا) في مثل: (لا سيًّا

زيدٌ) إذا رُفِعَ (زيد) وكانت (ما) موصولة.

فيكون (زيد) خبرًا لمبتدأ محذوف، والتقدير: لاسيَّ الذي هو زيدٌ.

فحُذِفَ العائد المبتدأ – وهو قولك : (هو (– وجوبًا .

فهذا موضع حُذِفَ فيه صدر الصلة مع غير (أل) وجوبًا ولم تَطُل الصلة .

عذف العائد المرفوع:

laws lkie:

يمتنع حذف العائد المرفوع في حالتين:

١ _ إذا كان العائد فاعلا أو نانب فاعل ، مثل: جاءَ اللذانِ نَجَحًا ، وحضر الذينَ أُكْرِمُوا في

الحفل.

فالألف في المثال الأول فاعل ، والواو في المثال الثاني نائب فاعل .. فلا يجوز حذف أحدهما فلا تقول : جاء اللذان نَجَحَ ، أو الذينَ أُكْرِمَ .

فلا تقول : جاءَ اللذانِ نَجَحَ ، أو الذينَ أَكْرِمَ . ٢ ـ إذا كان العائد مبتدأ والخبر غير مفرد (أي : إذا كان الخبر صالحًا لأن يكون صلة) كأن

يكون:

□ جملة ، مثل : جاءَ الذي هو أخلاقُهُ عاليةٌ ، أو : جاءَ الذي هو يُحب الفقراء .

□ شبه جملة (الظرف ، والجار والمجرور التامان) ، مثل : جاءَ الذي هو عندَك _ جاءَ

الذي هو في الدار.

فلا يجوز في هذه المواضع حذف العائد ، فلا تقول : جاء الذي أخلاقه عالية _ وأنت تعني :

هو أخلاقُهُ عاليةً ، كما لا تقول: جاءَ الذي عندك - وأنت تعني: هو عندك - .

والسبب: أن الباقي صالح لأن يكون صلة ، فلا ندري أحُذِف منه شيء أم لا؟

عذف العائد المرفوع:

جواز الحدف:

يجوز حذف العائد إذا كان مبتدأ وخبره مفرد ، سواء كان مع (أي) أو مع غيرها حقال تا المعالد النعية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية ا

غيرها ... قال تعالى : ﴿ وهو الذي في السماء إله ﴾ ، أي : هو إله .

ثم إن كان صدر الصلة (أي) .. حُذِفَ العائد ، سواء طالت الصلة أم قصرت

مثل : يعجبني أيهم أشجعُ ، أي : هو أشجع .

وإن كان صدر الصلة غير (أي):

فإن طالت الصلة .. حذف بكثرة ، نحو : انتشرَ التعليمُ الذي كفيلٌ بإنهاض

الأمة ، أي : الذي هو كفيلٌ .

وإن لم تطل الصلة .. فالحذف قليل ، وأجازه الكوفيون بكثرة – قياسًا – ، نحو : نزلَ المطرُ الذي حياةُ ، أي : هو حياةٌ .

ويتلخص: أن العائد المبتدأ إذا كان خبره مفردًا .. يجوز حذفه مع (أي)

طالت الصلة أم قصرت ، أما حذفه مع غير (أي) .. فالبصريون يشترطون — لكثرته — إطالة الصلة ، والكوفيون لا يشترطون ذلك .

عزف العائد المنصوب:

جواز الحذف:

يجوز حذف العائد المنصوب بشرطين :

١ – أن يكون ضميرًا متصلًا.

٢ - أن يكون منصوبًا بفعل تام ، أو بوصف تام.

ومنه : قوله تعالى ﴿ ذرني ومن خلقتُ وحيدًا ﴿ ﴾ ، أي : خلقته .

ومنه : قول الشاعر :

ما اللهُ مُولِيكُ فضلًا فاحْمَنَنْهُ به ... فما لدى غيره نفعٌ ولا ضررُ

والتقدير: الذي الله موليكه فضل ، فحذف العائد المنصوب (الهاء) .

والحذف مع الفعل التام كثير ، ومع الوصف التام قليل ، لكن ابن مالك جعل الحذف فيهما كثيرًا .





عذف العائد المنصوب:

امتناع الحنف:

يمتنع حذف العائد المنصوب إذا فقد شرطًا من شروط جواز الحذف ،

ويشمل ذلك ما يأتي :

١ - إذا كان العائد ضميرًا منفصلًا ، مثل : حضر الذي إياه أكرمت .. فلا يجوز حذف
 (إياه) .

٢ - إذا كان العائد ضميرًا متصلًا منصوبًا بحرف ناسخ ، مثل: جلم الذي إنَّه كريمٌ ..

فلا يجوز حذف الضمير المنصوب (الهاء) .

٣ – إذا كان العائد ضميرًا متصلًا منصوبًا بفعل ناسخ ، أو بوصف ناسخ ، مثل : جاء

الذي كانَّهُ زيدٌ ، وحضرَ الذي أنا كائِنُهُ .. فلا يجوز حذف الضمير المنصوب فيهما .

الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وذرائط ذهنية

عذف العائد المجرور:

العائد الجرور إما أن يكون مجرورًا بالإضافة ، أو بحرف جر .

حذف العائد المجرود بالإضافة:

جواز الحذف:

يجوذ حذف العائد المجرور بالإصافة بشرط أن يكون المضاف

اسم فاعل بمعنى الحال أو الاستقبال (أي: عاملًا) ، مثل: جاءَ

الذي أنامكرمه الآن أو غدًا.

فيجوذ حذف العائد المجرور ، فتقول ؛ جاءَ الذي أنا مكرمُ الآن أو

غدًا.

عذف العائد المجرور:

العائد المجرور إما أن يكون مجرورًا بالإضافة ، أو بحرف جر .

حذف العائد المجرود بالإضافة:

امتناع الحذف:

يمتنع حذف العائد الجرور بالإضافة:

١ – إذا كان المضاف غير وصف، مثل: جاءَ الذي أبوه كريمٌ.

٢ - إذا كان مجرورًا بوصف غير عامل - كاسم الفاعل بمعنى

الماضي - ، مثل: جاء الذي أنا ضاربُه أمسِ.

فلا يجوز حذف العائد.



الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وخرائط ذهنية

عذف العائد المجرور عرف جر:

جواز الحذف:

يجوز حذف العائد المجرور بحرف جر بشرط أن يكون الموصول أو الموصوف بالموصوف بالموصوف بالموصوف بالموصوف بالموصوف بالموصوف الذي جر بالموصول مجرورًا بحرف بشبه في لفظه ومعناه وعامله الحرف الذي جر العائد ، مثل : مررت بالذي مررت به ، ومررت بالذي أنا مارً به .

فيجوز - في هذا - حذف العائد المجرور ؛ لاستكمال الشروط فتقول: مررتُ

بالذي مررت (أي: به).

قال تعالى : ﴿ ويشرب ممّا تشربون ﴾ أي : منه . وقال الشاعر :

وقد كنتَ تُخفي حبَّ سمراءَ حِقبةً ... فبُحُ الآن منها بالذي أنتَ بائحُ أي : الذي أنت بائحُ أي : الذي أنت بائع به ، فحدف العائد المجردر بالحرف ، لأن الموصول مجردر بنفس الحرف الذي جر العائد ، دكلاهمامع مجردره متعلق بالفعل أد ما تصرف منه (بائع) .

85

عذف العائد المجرور عرف جر:

lais lkie:

يمتنع حذف العائد المجرور بحرف جر إذا فقد شرطًا ، ويشمل ما يأتي :

١ - إذا كان الموصول غير مجرور ، مثل : حضر الذي فيه خير .

٢ - إذا كان الموصول مجرورًا بحرف يختلف عن الحرف الذي جر العائد في لفظه ، أو

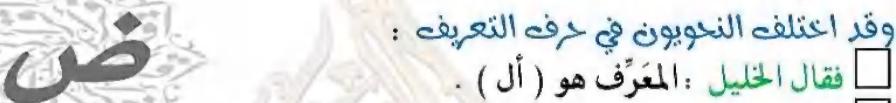
معناه ، أو عامله .

مثال اختلافهما لفظًا: مررتُ بالذي غضبتَ عليه .. فلا يجوز حذف العائد ؛ لأن الموصول مجرور بالباء ، والعائد مجرور ب (على) فاختلفا في اللفظ ، وأيضًا: العامل مختلف . ومثال اختلافهما في المعنى: مررتُ بالذي مر به على زيد .. فلا يجوز حذف العائد ؛ لأن الباء الني جرت الموصول للإلصاق ، والباء الجارة للعائد للسببية ، فاختلفا في المعنى . ومثال اختلافهما في العامل : مررتُ بالذي فرحتَ به .. فلا يجوز حذف العائد ؛ لاختلاف الحرفين في العامل ، فالموصول مع حرف الجر (بالذي) متعلق بـ (مرّ) ، والعائد مع حرف الجر (بالذي) متعلق بـ (مرّ) ، والعائد مع حرف الجر (بالذي) متعلق بـ (مرّ) ، والعائد مع حرف الجر (بالذي) متعلق بـ (مرّ) ، والعائد مع حرف الجر (بالذي) متعلق بـ (مرّ) ، والعائد مع حرف الجر (بالذي) متعلق بـ (مرّ) ، والعائد مع حرف الجر (بالذي) متعلق بـ (مرّ) .



الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وخرائط ذهنية المحرف ب (ال

هو : ما دَخَلَتْ عليه (أل) فأفادته التعريف ، مثل : الطالب ، والكتب ، والزهرة ، والرجل ، والمرأة .



ك وقال سيبويه : هو اللام وحدَها . فنور لأنبى اتبعدث العربيه

وعلى هذا .. فالهمزة عند الخليل همزة قطع ، وعند سيبويه همزة

وصل .. أجـتلبت ؛ للنطق بالساكن .

وإلى ما سبق يُشيرابن مالك بقوله:

(أل) حرف تعريف او اللام فقط

يريد : إذا أردت تعريف كلوة (نُوط) .. فقل

والتَّمَط : ضرب من البسط ، والجمع أنماط.

والتَّمَطِ - أيضًا لا : الجماعة من الناس.







الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وخرائط ذهنية أنواع العهد



١ – العهد الذكري:

وذلك إذا تقدم في الكلام ذكر لما دخلت عليه ، مثل: زارني رجلٌ فأكرمتُ الرجلَ، ونحو قوله تعالى: ﴿ كما أرسلْنا إلى فرعونَ رسولًا فعصى فرعونُ الرسولَ ﴾ .

٢ – العهد الذهني:

إذا كان ما دخلت عليه (أل) معلومًا عند لمُخاطَب ، ومعروفًا له معرفة ذهنية .. كقولك لزميل بعث لك برسالة : شكرًا ، فقد وصلتني الرسالةُ .

٣ - العهد الحضوري:

إذا كان ما دخلته (أل) حاضرًا ومُشاهَدًا وقت الكلام .. كقولك للمُخاطَب : خُذْ هذا الكتابَ .

الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وخرائط ذهنية

(أل) الجنسية

رأل) الجنسية نوعان:

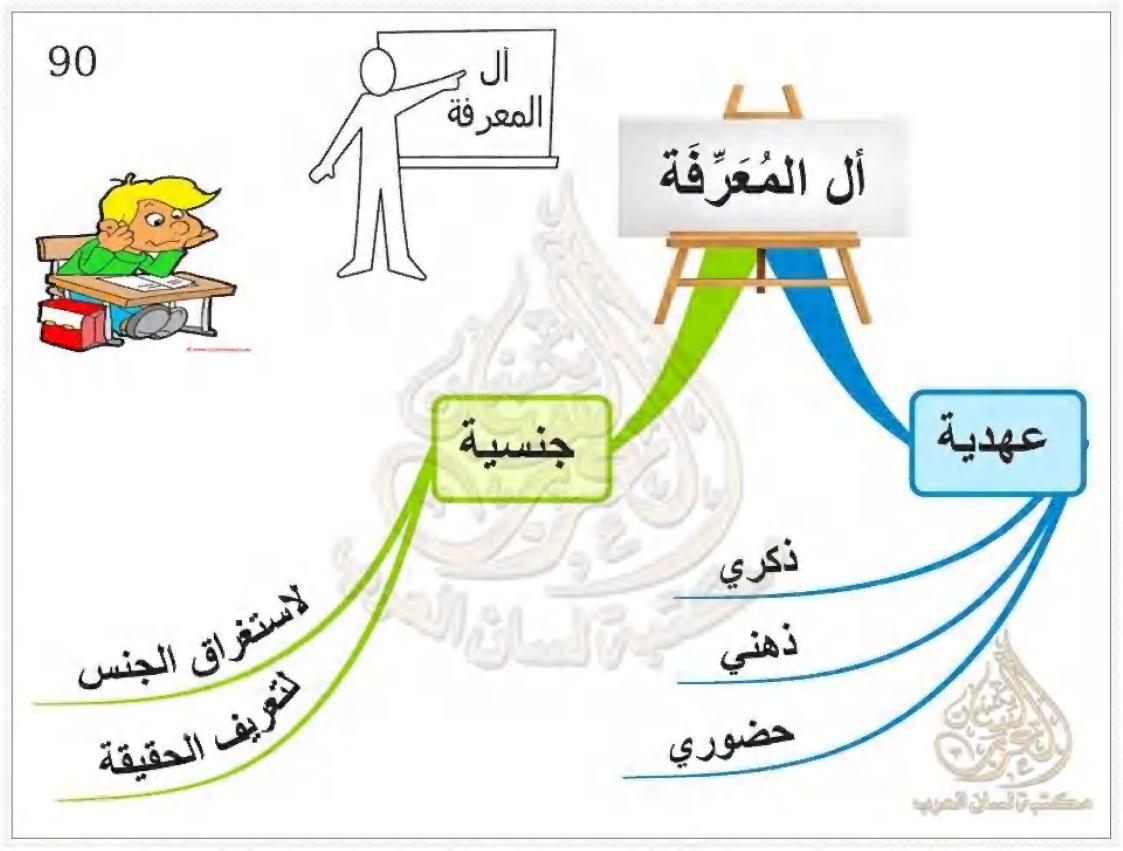


لتعريف الحقيقة

لاستغراق الجنس

١ - (أل) التي لاستغراق الجنس : هي التي تفيد الشمول والإحاطة لجميع أفراد الجنس وعلامتها : أن يصح موضعها لفظ (كل) . . مثل : النهر عذب ، وكقوله تعالى : إن الإنسان لفي خسر ، فلو قلت ، كل نهرٍ عذب . . لصح المعنى ، ولو قلت في معنى الآية ، كل إنسان في خسر .. لصح المعني

٢ - (أل) الَّتي لتعريف الحقيقة الي : حقيقة الجنس بقطع النظر عن أفراده ال مثل قولك : الحديدُ أصلبُ من الذهبِ ، أي : حقيقة الحديد أصلبُ من حقيقةِ الذهبِ ، وقولهم ؛ الرجلُ أفضلُ من المرأةِ ، أي ؛ حقيقة الرجلِ أفضلُ من حقيقةِ المرأة بقطع النظر عن الافراد

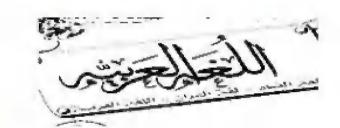


الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وخرائط ذمنية (أل) الزائهة

(أل) الزائدة: هي التي لا تُفيد تعريف ما دَخَلَتْ عليه.

وهي قسمان





زمة غير لار

فالزائلة اللازمة : هي التي لا تُفارق الاسم الذي دخلت عليه .. وذلك مثل :

١ – (أل) الداخلة على بعض الأعلام منذ وُضِعَت ، نحو: (اللات – والعُزَّى)
 عَلَمان لصنمين كانا يُعبَدَان في الجاهلية ، ومثل: (السَّمَوأل) عَلَم لشاعر جاهلي
 مع ه ف .

٢ – (أل) الداخلة على لفظ (الآن) وهو ظرف للزمان الحاضر الذي أنت فيه ، وهو مبنى على الفتح .

٣ – (أل) الداخلة على بعض الأسماء الموصولة ، ك: (الذي – والتي – والذين واللات) .

الألفية وشرح ابن عقيل / جداول وخرائط ذمنية (أل) الزائهة

(أل) الزائدة غير اللازمة

(أل) الزائدة غير اللازمة : هي الداخلة اضطرارًا على العَلَم أو النمييز .

فمثال الداخلة على العَلَم اضطرارًا: قولهم في (بنات أوبر (- وهو عَلَم على نوع من الكَمأة -: (بنات الأوْبَر). قال الشاعر :

ولقد جنيتك أكمؤا وعساقلا

ولقد نهيتك عن بنات الأوبر

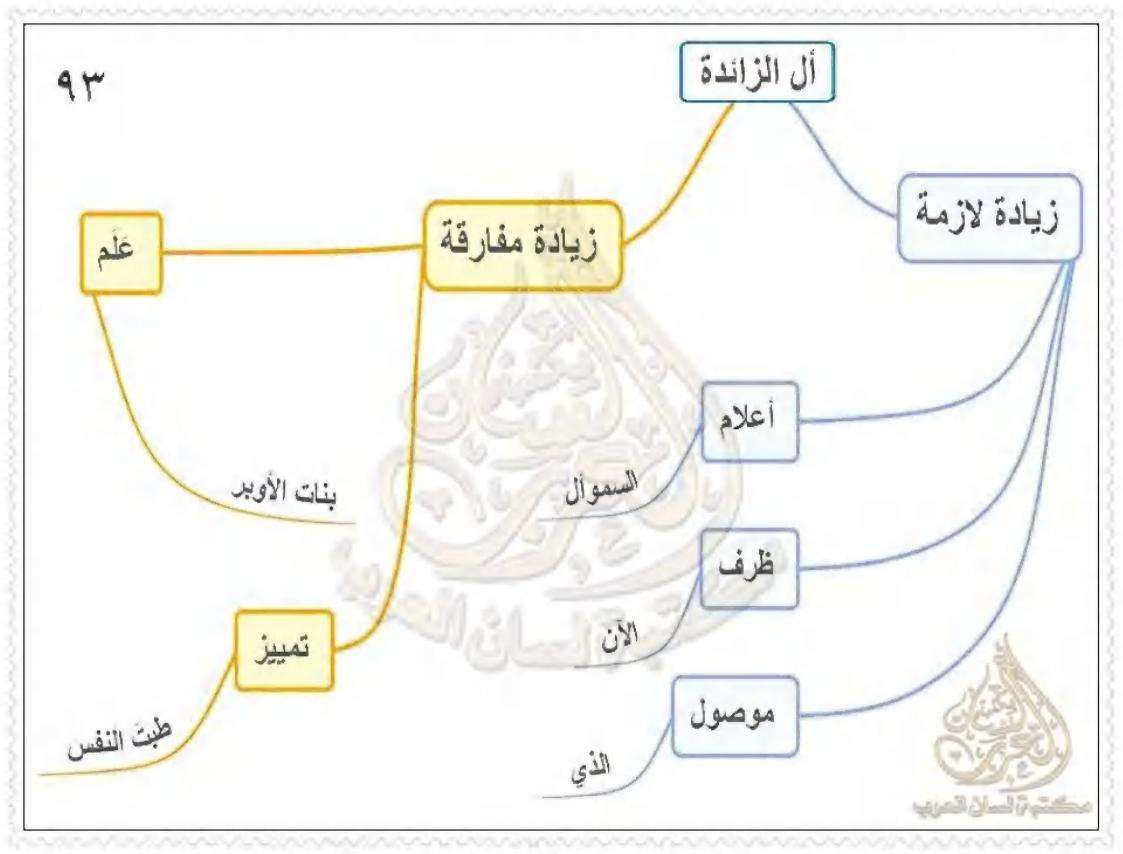
والأصل : (بنات أوبُر) عَلَمًا .. فزيدت الألف واللام ؛ لضرورة الشعر .

ومثال الداخلة اضطرارًا على التمييز: قول الشاعر:

رأيتك لما أن عرفت وجوهنا

صددت وطبت النفس يا قيس عن عمرو

والأصل: (وطِبْتَ نفسًا) فزاد الألف واللام.



```
الألفية وشرح ابن عقبل / جداول وخرائط زهنية
9 5
                            (أل) التي للمح الأصل
( أل ) التي لِلمْح الأصل: هي الداخلة على ما سُمِّي به من بعض الأعلام المنقولة من
                    غيرها ، كقولهم في (حَسَن ) : الحَسَن ، وفي (عادل ) : العادِل ...
                                                                    وتدخل على:
               ا – المنقول من صفة – دخولا كثيرًا – ، نحو : الحارث – المنصور ٠٠٠
                                ٢ – المنقول من مصدر ، مثل : الفضل – السُّعد ...
    ٣ – اطنقول من اسم جنس غير مصدر ، مثل : النعمان ( وهو في الأصل اسم من
                                                                  أسماء الدم ) …
 وفائدة دخول الألف واللام على الأعلام المنقولة: هي الدلالة على المعنى الأصلي
                                                   المنقولت منت والالتفات إليت.
                                                  والحاصل أن المنقول على حالتين:
١ - فإذا أردت بالمنقول من صفة مثلًا أنه إنما سُمَّى به تفاؤلًا بمعناه .. أتيتَ بالألف واللام ؟
للدلالة على ذلك . مثلا: ( الحارث ) سُمِّيَ به ؛ للتفاول ، وهو أنه يعيش ويحرث ، وكذا كل
                            ما دلَّ على معنى ممّا يوصف به في الجملة ، كفضل ونحوه .
٢ - وإن لم تنظر إلى هذا ، ونظرت إلى كونه عَلْمًا فقط .. لم تُذخِل الألف واللام ، بل تقول :
```

حارث ، وفضل ، ونعمان .

الألفية وشرح ابن محقيل / جداول وخرائط ذهنية

العَلَم بالغَلَبَتِ

من أقسام الألف واللام: أنها تكون للغلبة ، مثل: (المدينة) التي غلب استعمالها على مدينة رسول الله ﷺ .

والغُلَبَة معناه : أن يكون اللسم صادَمًا على أفراد كثيرة ، ولكن غَلَبَ استعماله في فرد معين

بحيث إذا أطلِق ١٠ لا يخطر على البال غير هذا المرد ؛ لشهرته به ٠

والعَلَم بالغَلَبَة نوعان : مقترن بـ (أل) ، ومضاف .

١ - المقترن بـ (أل) :

مثل: المدينة - البيس - الكتاب ...

قالمدینة تصدق علی کل مدینة لکن غُلِب استعمالها علی مدینة رسول الله ﷺ.

- والبيت يصدق على كل بيت لكن غلب استعماله على البيت الحرام .

والكتاب يدق على كل كتاب لكن غُلَبَ على كتاب سيبويه عند النحويين.

وحكم الألف واللام التي لِلغَلْبة أنها لا تُحذف إلا في : النداء ، أو الإضافة .

١) مثال الحذف في النداء: يا نابُّغة : أسمعنا شعرَك (في نداء النابغة) .

٢) ومثال الحذف في الإضافة : زرتُ مدينة رسول الله ﷺ .

وقد تُحذف الألف واللام شذوذًا (أي: من دون نداء أو إضافة)، مثل قول بعض العرب: هذا عيوقُ طالعًا (والأصل العيوق (- وهو اسم نجم -.

الألفية وشرح ابن محقيل / جداول وخرائط ذهنية

العَلَم بالغَلَبَت

٢ - العَلم بالغَلبة المضاف

مثل: ابن عمر - وابن عباس - وابن مسعود، فهذه الأعلام غلَبَت على (العبادلة) دون غيرهم من إخوانهم، وإن كان حقه الصدق عليهم. فابن عمر غلَب استعماله على عبد الله بن عمر دون إخوته.

وابن عباس غُلَب استعماله على عبد الله بن عباس دون إخوته .

وابن مسعود غلب استعماله على عبد الله بن مسعود دون إخوته.

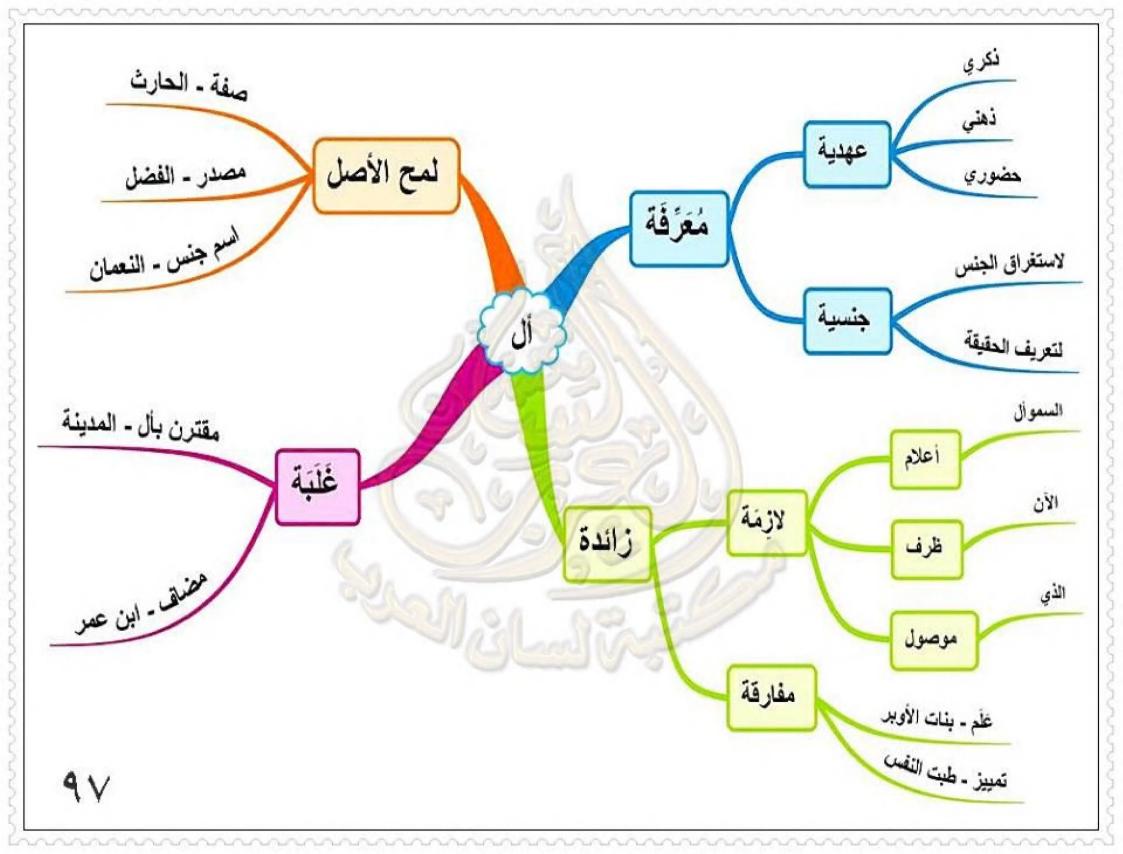
فهذه الأسماء المضافة أصبعت أعلامًا بالعُلبة.

ومن الأمثلة : (إمامُ النحاةِ) عَلَم على سيبويه – مجلسُ الأمنِ – جمعيةُ الأمم ...

والعُلُم بالغُلُبُة لا تفارقه الإضافة في النداء أو غيره،

فنقول : يا بن عمر – يا بن عباس - رضي الله عنكما - ، ولا نحذف شيئًا .





مكتبئ لسان العرب تابعونا

- f /lisanarb
- /lisanarb
 - 1 /lisanarb
- **P/liisanarbs**
- in /lisanarb
- t /lisanarb

مع تحيات أد علاه اللهين شوقي



